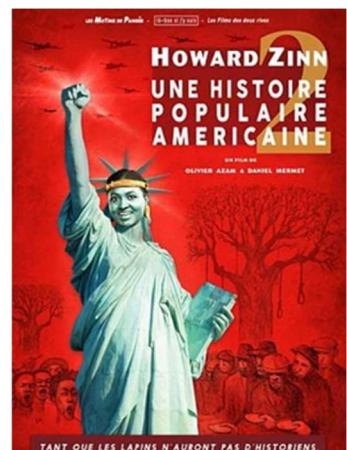
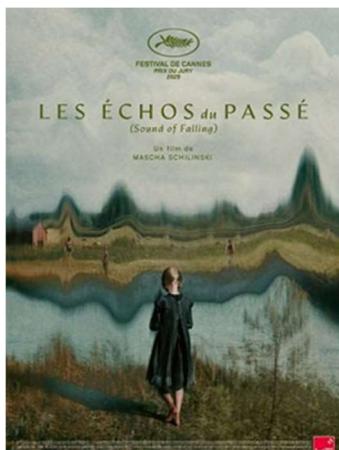
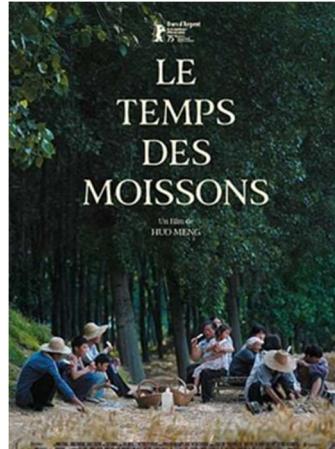


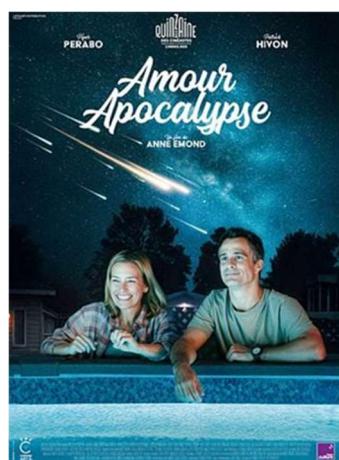
FÉVRIER / MARS 2026



PROGRAMMATION HEBDOMADAIRE



SÉANCES EXCEPTIONNELLES





MOI IVAN, TOI ABRAHAM

Film de Yolande Zauberman / France, Russie / 1993,
reprise en 2025 / 1h45

Avec Roma Alexandrovitch, Aleksandr Yakovlev,
Vladimir Mashkov

Quelque part, aux limites de la Pologne, dans les années 30, dans un petit village, deux enfants, Ivan et Abraham, l'un juif l'autre pas, décident de s'enfuir. Rachel, la sœur d'Abraham entraîne Aaron, jeune communiste traqué à leur recherche. Au cours de leur fuite, ils seront tous les quatre amenés à découvrir un monde d'aventures, d'émotions et de dangers.



LOVE ME TENDER

Film de Anna Cazenave Cambet / France / 2025 / 2h13
Avec Vicky Krieps, Antoine Reinartz, Monia Chokri

Une fin d'été, Clémence annonce à son ex-mari qu'elle a des histoires d'amour avec des femmes. Sa vie bascule lorsqu'il lui retire la garde de son fils. Clémence va devoir lutter pour rester mère, femme, libre.

Librement adapté de l'ouvrage de Constance Debré (Editions Flammarion, 2020).



LE TEMPS DES MOISSONS

Film de Huo Meng / Chine / 2025 / 2h15

Avec Shang Wang, Chuwen Zhang, Zhang Yanrong

Chuang doit passer l'année de ses dix ans à la campagne, en famille mais sans ses parents, partis en ville chercher du travail. Le cycle des saisons, des mariages et des funérailles, le poids des traditions et l'attrait du progrès, rien n'échappe à l'enfant, notamment les silences de sa tante, une jeune femme qui aspire à une vie plus libre.



PALESTINE 36

Film de Annemarie Jacir / Palestine / 2026 / 1h59

Avec Jeremy Irons, Hiam Abbass, Kamel El Basha

Palestine, en 1936. La tension est à son comble alors que les villages se soulèvent les uns après les autres contre les colons britanniques. Cette grande révolte conduit vers un affrontement inévitable, avec un seul objectif en ligne de mire pour les Palestiniens : la création d'un Etat indépendant...

LE MAGIC
Mer. 11/02 18h00
14h00 / 20h30
Mer. 18/02 18h00

LE CAPITOLE
Lundi 16/02 18h00
Lundi 23/02
14h00 / 20h30

LE MAGIC
Mer. 25/02 18h00
14h00 / 20h30
Mer. 04/03 18h00

LE CAPITOLE
Lundi 02/03 18h00
Lundi 09/03
14h00 / 20h30

LE MAGIC
Mer. 25/02 18h00
Mer. 04/03
14h00 / 20h30

LE CAPITOLE
Lundi 02/03
14h00 / 20h30
Lundi 09/03 18h00



LES ÉCHOS DU PASSÉ

Film de Mascha Schilinski / Allemagne / 2026 / 2h35
Avec Hanna Heckt, Lena Urzendowsky, Laeni Geiseler

Quatre jeunes filles à quatre époques différentes. Alma, Erika, Angelika et Lenka passent leur adolescence dans la même ferme, au nord de l'Allemagne. Alors que la maison se transforme au fil du siècle, les échos du passé résonnent entre ses murs. Malgré les années qui les séparent, leurs vies semblent se répondre



L'ENGLOUTIE

Film de Louise Hémon / France / 2025 / 1h37
Avec Galatea Bellugi, Matthieu Lucci, Samuel Kircher

1899. Par une nuit de tempête, Aimée, jeune institutrice républicaine, arrive dans un hameau enneigé aux confins des Hautes-Alpes. Malgré la méfiance des habitants, elle se montre bien décidée à éclairer de ses lumières leurs croyances obscures. Alors qu'elle se fond dans la vie de la communauté, un vertige sensuel grandit en elle. Jusqu'au jour où une avalanche engloutit un premier montagnard...



LOS TIGRES

Film de Alberto Rodriguez / Espagne / 2025 / 1h49
Avec Antonio de la Torre, Bárbara Lennie, Joaquín Nuñez

Frère et sœur, Antonio et Estrella travaillent depuis toujours comme scaphandriers dans un port espagnol sur les navires marchands de passage. En découvrant une cargaison de drogue dissimulée sous un cargo qui stationne au port toutes les trois semaines, Antonio pense avoir trouvé la solution pour résoudre ses soucis financiers : voler une partie de la marchandise et la revendre.



HOWARD ZINN, UNE HISTOIRE POPULAIRE AMÉRICAINE 2

Film documentaire de Olivier Azam, Daniel Mermet / France / 2026 / 1h52

Le best-seller **Une Histoire populaire des États-Unis** a révélé aux Américains une part de leur passé, redonnant une place dans l'histoire aux Amérindiens, aux Noirs, aux ouvrières et aux ouvriers pris dans la grande fabrique du rêve américain.

Daniel Mermet et Olivier Azam ont décidé de consacrer une trilogie documentaire à ce monument de la critique sociale.

LE MAGIC	LE CAPITOLE
Mer. 11/03 18h00	Lundi 16/03 18h00
14h00 / 20h30	Lundi 23/03 18h00
Mer. 18/03 18h00	14h00 / 20h30

LE MAGIC	LE CAPITOLE
Mer. 25/03 18h00	Lundi 30/03 18h00
14h00 / 20h30	Lundi 06/04 18h00
Mer. 01/04 18h00	14h00 / 20h30

	LE MAGIC	LE CAPITOLE
MOI IVAN, TOI ABRAHAM	Mercredi 11/02 14h00 /20h30 Mercredi 18/02 18h00	Lundi 16/02 18h00 Lundi 23/02 14h00 / 20h30
LOVE ME TENDER	Mercredi 11/02 18h00 Mercredi 18/02 14h00 / 20h30	Lundi 16/02 14h00 Lundi 23/02 18h00
LE TEMPS DES MOISSONS	Mercredi 25/02 14h00 / 20h30 Mercredi 04/03 18h00	Lundi 02/03 18h00 Lundi 09/03 14h00 / 20h30
PALESTINE 36	Mercredi 25/02 18h00 Mercredi 04/03 14h00 / 20h30	Lundi 02/03 14h00 / 20h30 Lundi 09/03 18h00
LES ÉCHOS DU PASSÉ	Mercredi 11/03 14h00 / 20h30 Mercredi 18/03 18h00	Lundi 16/03 18h00 Lundi 23/03 14h00 / 20h30
L'ENGLOUTIE	Mercredi 11/03 18h00 Mercredi 18/03 14h00	Lundi 16/03 14h00 / 20h30 Lundi 23/03 18h00
LOS TIGRES	Mercredi 25/03 14h00 / 20h30 Mercredi 01/04 18h00	Lundi 30/03 18h00 Lundi 06/04 14h00 / 20h30
HOWARD ZINN, UNE HISTOIRE POPULAIRE AMÉRICAINE 2	Mercredi 25/03 18h00 Mercredi 01/04 14h00 / 20h30	Lundi 30/03 14h00 / 20h30 Lundi 06/04 18h00

ATTENTION : l'horaire indiqué est APPROXIMATIF, il est nécessaire de le vérifier pour chaque séance sur les sites habituels ou les dépliants des cinémas.

SÉANCES EXCEPTIONNELLES



LE CAPITOLE
Lundi 16/02 20h45

AMOUR APOCALYPSE

Film de Anne Émond / Canada / 2026 / 1h40

Propriétaire d'un chenil, Adam, 45 ans, est éco-anxieux. Via la ligne de service après-vente de sa toute nouvelle lampe de luminothérapie, il fait la connaissance de Tina. Cette rencontre inattendue dérègle tout : la terre tremble, les coeurs explosent... c'est l'amour !

Séance accompagnée par Clément Graminies



LE MAGIC
Mercredi 18/03 20h45

SUPPLIQUES À NOS FANTÔMES

Film documentaire de Xavier Pestuggia / France / 2025 / 1h11

Ce documentaire explore une réalité rarement abordée : l'emprise maternelle. À travers le témoignage d'Andréa et le récit du cinéaste, deux enfances se répondent, marquées par des violences psychologiques semblables malgré des générations et des parcours différents. La voix de Guillaume Gallienne accompagne ce récit

En présence du réalisateur Xavier Pestuggia

RÉUNION DE PROGRAMMATION :

Elle aura lieu Le mardi 24 mars 2026 à **17h30 au cinéma LE MAGIC**

Les réunions de programmation sont ouvertes à toutes et à tous.

Pour adhérer à Cinémage, envoyez vos nom, prénom, adresse postale et adresse électronique en joignant un chèque de 10 € à l'ordre de Cinémage (5 € pour demandeurs d'emploi, étudiants, moins de 25 ans) à l'adresse suivante :

Cinémage – BP 20094 – 71206 Le Creusot Cedex