

Juillet-août
2025



Programmation
hebdomadaire



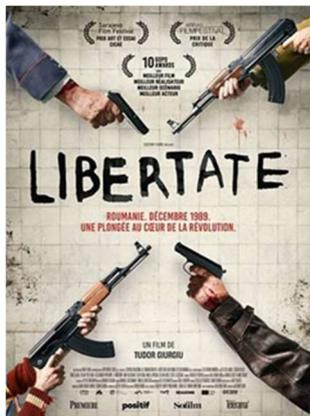
Le Morvan



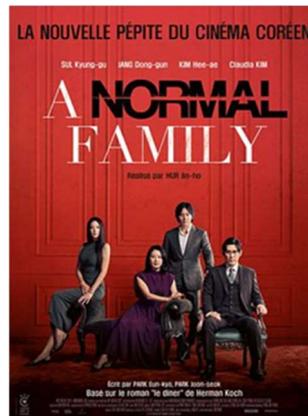
Le Morvan



Le Morvan



L'Embarcadère



Le Morvan



Le Morvan



L'Embarcadère



Le Morvan



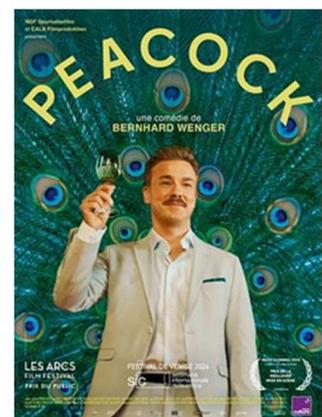
Le Morvan



L'Embarcadère



Le Morvan



Le Morvan

Les jours et horaires pour le Morvan sont , en principe :

vendredi 18h30 / lundi 14h00 et 20h30

Les dates et horaires pouvant évoluer, il est prudent de s'en informer pour chaque séance en consultant : la presse, les sites: panacea, cinemorvan, Allociné , le site de Cinémage

La semaine du 2 juillet sera consacrée à CREUSOT CROISSETTE (5 films présentés à Cannes)

Voir détails dernière page et sur le site Cinémage

PROGRAMME DU MORVAN



Le Morvan

Semaine du 9 juillet

LE JOLI MAI

Documentaire de Chris Marker, Pierre Lhomme / France / 1963, reprise 2025 / 2h16

Avec Yves Montand, Chris Marker, Simone Signoret

Paris, mai 1962. La guerre d'Algérie vient de s'achever avec les accords d'Evian. En ce premier mois de paix depuis sept ans, que font, à quoi pensent les Parisiens ? Chacun témoigne à sa manière de ses angoisses, ses bonheurs, ses espoirs. Peu à peu, se dessine un portrait pris sur le vif de la France à l'aube des années 60.



Le Morvan

Semaine du 16 juillet

MARCO, L'ÉNIGME D'UNE VIE

Film de Aitor Arregi, Jon Garaño / Espagne / 2025 / 1h41

Avec Eduard Fernández, Nathalie Poza, Chani Martín

Enric Marco est le président de l'association des victimes espagnoles de l'Holocauste. À l'approche d'une commémoration, un historien conteste son passé d'ancien déporté. Marco se bat alors pour maintenir sa version alors que les preuves contre lui s'accumulent...



Le Morvan

Semaine du 23 juillet

JARDIN D'ÉTÉ

Film de Shinji Sōmai / Japon / 1994, reprise 2025 / 1h53

Avec Rentarō Mikuni, Naoki Sakata, Ken'ichi Makino

Pendant leurs grandes vacances, dans un Kobe écrasé de chaleur, trois jeunes amis en mal d'aventures se questionnent sur la mort et se passionnent pour le jardin abandonné d'un ermite qui les fascine. Petit à petit, les trois garçons et le vieil homme se lient d'amitié. Ils se mettent en tête de rénover sa maison qui va devenir leur terrain de jeu et d'apprentissage le temps d'un été inoubliable.



Le Morvan

Semaine du 30 juillet

A NORMAL FAMILY

Film de Jin- Ho Hur / Corée du Sud / 2025 / 1h49

Avec Sul Kyung-gu, Jang Dong-gun, Hee-ae Kim

Deux frères, un avocat matérialiste et un chirurgien idéaliste, se retrouvent régulièrement avec leurs épouses pour dîner dans un restaurant chic de Séoul. Lorsqu'une affaire criminelle qui les implique explose sur la scène médiatique, leur sens de la morale va être mis à l'épreuve.



SISTER MIDNIGHT

Film de Karan Kandhari / Inde / 2025 / 1h48

Avec Radhika Apte, Ashok Pathak, Chhaya Kadam

Uma débarque à Mumbai après un mariage arrangé. Dans son taudis, elle découvre la réalité de la vie conjugale avec un mari lâche et égoïste. Refusant de céder à l'enfer de son couple, Uma laisse libre cours à ses pulsions et, la nuit venue, se transforme en une figure monstrueuse et inquiétante...

Le Morvan

Semaine du 6 août



A NEW OLD PLAY

Film de Jiongjiu Qiu / Hong kong / 2025 / 3h00

Grand acteur-clown de l'opéra du Sichuan, Qiu Fu n'est plus. L'artiste quitte à contrecœur la vie terrestre pour le monde souterrain, où il est accueilli par Tête de Bœuf et Visage de Cheval, les deux gardiens du lieu. Alors qu'il revit une dernière fois ses souvenirs avant d'entrer dans l'au-delà, cinquante années d'art, de lutte et d'amour défilent sur fond d'histoire tumultueuse de la Chine du XXe siècle...

Le Morvan

Lundi 18 août 19h30

Séance unique



LOVEABLE

Film de Lilja Ingólfsdóttir / Norvège / 2025 / 1h41

Avec Helga Guren, Oddgeir Thune, Marte Magnusdotter Solem

Maria et Sigmund se croisent de fête en fête avant de se rendre à l'évidence : ils sont faits l'un pour l'autre ! Une passion fusionnelle et quelques années plus tard, Maria jongle désormais entre une vie domestique avec quatre enfants et une carrière exigeante. Sigmund, lui, voyage de plus en plus pour son travail mais un soir, il annonce qu'il veut divorcer...

Le Morvan

Semaine du 20 août



AU RYTHME DE VERA

Film de Ido Fluk / Allemagne / 2025 / 1h56

Avec Mala Emde, John Magaro, Michael Chernus

En 1975, Vera Brandes, une jeune femme ambitieuse de 18 ans, va défier les conventions, s'opposer à ses parents et prendre tous les risques pour réaliser son rêve : organiser un concert de Keith Jarrett à l'Opéra de Cologne. Son audace et sa détermination vont donner naissance à un des enregistrements mythiques du XXe siècle : The Köln Concert.

Le Morvan

Semaine du 27 août



PEACOCK

Film de Bernhard Wenger / Autriche / 2025 / 1h42

Avec Albrecht Schuch, Julia Franz Richter, Branko Samarovski

Besoin d'un petit ami cultivé pour impressionner votre entourage ? D'un fils parfait pour forcer l'admiration de vos clients ? D'un répétiteur pour vous préparer à une dispute conjugale ? Louez Matthias, un maître dans sa profession, excellent chaque jour à se faire passer pour une personne différente ! Mais quand Matthias doit être lui-même, le véritable défi commence...

Le Morvan

Semaine du 3 septembre

PROGRAMME DE L'EMBARCADÈRE



LIBERTATE

Film de Tudor Giurgiu / Roumanie / 2025 / 1h49
Avec Alex Calangiu, Cătălin Herlo, Ionut Caras

Décembre 1989. La révolution roumaine a débuté et la ville de Sibiu devient le théâtre de terribles affrontements. Les policiers et miliciens fidèles à Ceausescu sont arrêtés et réunis dans le bassin vide d'une piscine. Mais comment savoir qui est qui dans un tel chaos ?

Jeudi 24 juillet 18h30
L'Embarcadère



TASIO

Film de Montxo Armendariz / Espagne / 1986, reprise en 2025 / 1h36
Avec Amaia Lasa, Patxi Bisquert, Jose Maria Asin

Tasio est né dans un hameau aux pieds de la chaîne de montagnes d'Urbasa. Sa vie dans la montagne où il devient charbonnier dès l'âge de quatorze ans et, pour subvenir aux besoins de sa petite famille, braconnier quelques années plus tard.

Jeudi 14 août 18h30
L'Embarcadère



HORIZONTE

Film de Cesar Acevedo / Colombie / 2025 / 2h05
Avec Claudio Cataño, Paulina García, Edgar Duran Galindo

Séparés pendant des années en raison d'un conflit armé, Basilio et sa mère se retrouvent enfin et se mettent en quête du père disparu. Mais tous deux sont désormais morts. Cherchant à expier ses crimes passés, commis à l'époque où il était un criminel de guerre, Basilio va tenter d'obtenir le difficile pardon de ses victimes. Mais aussi celui de sa propre mère...

Jeudi 21 août 18h15
L'Embarcadère

CREUSOT-CROISSETTE

Une semaine consacrée à quelques films marquants du festival de Cannes 2025, proposés par la direction du cinéma **LE MORVAN** en association avec Cinémage

Mercredi 2 juillet à 19h : CHRONIQUES DES ANNÉES DE BRAISE de Mohammed Lakhdar Hamina
Palme d'Or 1975. *Sélection Cannes Classics 2025.*

Jeudi 3 juillet à 20h30 : IMAGO de Déni Oumar Pitsaev

Semaine de la Critique - *Oeil d'Or 2025 du meilleur documentaire.* Sortie : 22 octobre 2025.

Vendredi 4 juillet à 20h40 : LE MYSTÉRIEUX REGARD DU FLAMAND ROSE de Diego Céspedes
Sélection Un Certain Regard - *Premier Prix Cannes 2025.* Sortie le 7 janvier 2026

Samedi 5 juillet à 20h40 : UN SIMPLE ACCIDENT de Jafar Panahi

Sélection Officielle - *Palme d'Or Cannes 2025.* Sortie 1^{er} octobre 2025.

Dimanche 6 juillet à 15h00 : L'AGENT SECRET de Kleber Mendonça Filho

Prix de la Mise en Scène Cannes 2025 Prix des Cinémas Art et Essai 2025 Sortie le 14 janvier 2026

Réunion de programmation :

Le lundi 25 août / 18h00 / salle 111 bâtiment de la Mouillelongue, 31 rue des abattoirs, Le Creusot.
Les réunions de programmation sont ouvertes à toutes et à tous.