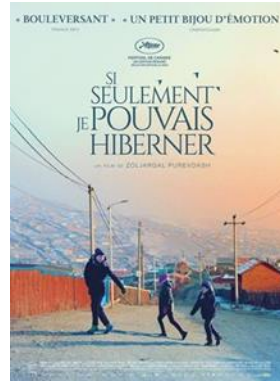


Mars Avril 2024
Début mai 2024



Programmation
hebdomadaire

AU MORVAN



A L'EMBARCADÈRE



**Les jours et horaires pour le Morvan sont , en principe :
vendredi 18h30 / lundi 14h00 et 20h30**

Les dates et horaires pouvant évoluer, il est prudent de s'en informer pour chaque séance
en consultant : la presse, les sites: Panacéa, Allociné , le site de Cinémage

Pour adhérer à Cinémage, envoyez vos nom, prénom, adresse postale et adresse électronique en joignant un chèque de 7€ à l'ordre de Cinémage (3,5€ pour demandeurs d'emploi, étudiants, moins de 25 ans) à l'adresse suivante : **Cinémage – BP 20094 – 71206 Le Creusot Cedex**



Le Morvan :
Semaine du 13 mars

SCRAPPER

Film de Charlotte Regan / Grande Bretagne / 2024 / 1h24
Avec Harris Dickinson, Lola Campbell, Alin Uzun

Banlieue de Londres. Géorgie 12 ans vit seule depuis la mort de sa mère. Elle se débrouille au quotidien pour éloigner les travailleurs sociaux, raconte qu'elle vit avec un oncle, gagne de l'argent en faisant un trafic de vélo avec son ami Ali. Cet équilibre fonctionne jusqu'à l'arrivée de Jason, un jeune homme qu'elle ne connaît pas et se présente comme étant son père.



Le Morvan
Semaine du 20 mars

SI SEULEMENT JE POUVAIS HIBERNER

Film de Zoljargal Purevdash / Mongolie / 2024 / 1h38

Ulzii, un adolescent d'un quartier défavorisé d'Oulan-Bator, est déterminé à gagner un concours de sciences pour obtenir une bourse d'étude. Sa mère, illettrée, trouve un emploi à la campagne les abandonnant lui, son frère et sa sœur, en dépit de la dureté de l'hiver. Déchiré entre la nécessité de s'occuper de sa fratrie et sa volonté d'étudier pour le concours, Ulzii n'a pas le choix : il doit accepter de se mettre en danger pour subvenir aux besoins de sa famille.



Le Morvan :
Semaine du 27 mars

PRIMADONNA

Film de Marta Savina / Italie / 2024 / 1h40
Avec Claudia Gusmano, Fabrizio Ferracane, Francesco Colella

Sicile, 1965. Lia a grandi dans un village rural. Elle est belle, têtue et sait ce qu'elle veut. Lorenzo, fils d'un patron local, tente de la séduire. Lorsqu'elle le rejette, fou de rage, il décide de la prendre de force. Au lieu d'accepter un mariage forcé, Lia le traîne au tribunal. Cet acte va pulvériser les habitudes sociales de son époque et va ouvrir la voie au combat pour les droits des femmes.



Le Morvan :
Semaine du 03 avril

LA GRÂCE

Film de Ilya Povolotsky / Russie / 2024 / 1h59
Avec Maria Lukyanova, Gela Chitava, Eldar Safikanov

Un père et sa fille adolescente sillonnent la Russie à bord d'un van qui contient tous leurs biens et le matériel d'un cinéma itinérant. Ils organisent des projections en plein air dans les villages reculés. Lors de leur périple, de brèves rencontres ponctuent leur solitude. Mais leur vie va basculer sur les rives de la mer de Barents...



A MAN

Film de Kei Ishikawa / Japon / 2024 / 2h01

Avec Satoshi Tsumabuki, Sakura Andô, Masataka Kubota

Rie découvre que son mari disparu n'est pas celui qu'il prétendait être. Elle engage un avocat pour connaître la véritable identité de celui qu'elle aimait.

On évoquera trois de ses beaux personnages : un mari et père doux et aimant qui n'était pas celui que l'on croyait ; un fils de bonne famille en rupture de ban ; un avocat d'origine coréenne qui se lance dans l'identification d'un homme (Télérama)

Le Morvan :

Semaine du 10 avril



L'INNOCENCE

Film de Hirokazu Kore-eda / Japon / 2023 / 2h07

Le comportement du jeune Minato est de plus en plus préoccupant. Sa mère, qui l'élève seule depuis la mort de son époux, décide de confronter l'équipe éducative de l'école de son fils. Tout semble désigner le professeur de Minato comme responsable des problèmes rencontrés par le jeune garçon. Mais au fur et à mesure que l'histoire se déroule à travers les yeux de la mère, du professeur et de l'enfant, la vérité se révèle bien plus complexe et nuancée que ce que chacun avait anticipé...

Le Morvan

Semaine du 17 avril



LES LUEURS D'ADEN

Film de Amr Gamal / Yémen / 2024 / 1h31

Isra'a, Ahmed et leurs trois enfants vivent dans le vieux port de la ville d'Aden. Leur vie quotidienne est rythmée par les effets de la guerre civile : contrôles dans les rues, pannes de courant, et rationnement de l'eau. Ils ont à peine de quoi offrir à leurs enfants une vie normale et une bonne éducation. Quand Isra'a apprend qu'elle est à nouveau enceinte, le couple doit faire face à une nouvelle crise. Ils savent qu'ils ne peuvent pas se permettre un quatrième enfant. Ensemble, ils décident d'avorter. Une amie médecin va peut-être les aider...

Le Morvan

Semaine du 24 avril



THEY SHOT THE PIANO PLAYER

Film d'animation de Fernando Trueba et Javier Mariscal / langues : anglais, espagnol, portugais / 2024 / 1h43

Un journaliste de musique new-yorkais mène l'enquête sur la disparition, à la veille du coup d'État en Argentine, de Francisco Tenório Jr, pianiste brésilien virtuose. Tout en célébrant le jazz et la Bossa Nova, le film capture une période éphémère de liberté créatrice, à un tournant de l'histoire de l'Amérique Latine dans les années 60 et 70, juste avant que le continent ne tombe sous le joug des régimes totalitaires.

Le Morvan

Semaine du 01 mai



L'ÉTOILE FILANTE

Film de Dominique Abel, Fiona Gordon / France / 2024 / 1h38

Avec Fiona Gordon, Dominique Abel, Kaori Ito

Boris, barman, vit dans la clandestinité, à la suite de son implication dans un attentat. Après 35 ans, une victime le retrouve et veut se venger. L'apparition de Dom, qui ressemble comme deux gouttes d'eau à Boris, fournit à l'ex-activiste un moyen pour échapper à la vengeance. Boris et sa compagne, Kayoko, épaulés par leur portier, Tim, tissent une toile funeste autour de Dom. Ils ignorent l'existence de son ex-femme, Fiona, détective privée...

Le Morvan :

Semaine du 08 mai

SÉANCES EXCEPTIONNELLES AU MORVAN



L' HOMME D' ARGILE,

film de Anais Tellenne avec Emmanuelle Devos, Raphael Thiéry / 1h34

Raphaël n'a qu'un œil. Il est le gardien d'un manoir déserté. À presque 60 ans, il habite avec sa mère un petit pavillon situé à l'entrée du grand domaine. Les jours se suivent et se ressemblent. Jusqu'à ce que Garance, l'héritière, revient dans la demeure familiale.

LE MORVAN

Mercredi

13 mars 20h30

**En présence de
Raphaël Thiéry**

Clôture du festival « Blum fait son cinéma »

Remise des prix et projection du film lauréat lors d'une séance ouverte à tous

Les élèves du lycée Léon Blum aura à départager 4 films, en VO dans les quatre langues enseignées dans cet établissement.

LE MORVAN

Mardi

26 mars **18h30**

**Festival
« Blum fait son
cinéma »**



LE NOM DE LA ROSE, film de Jean-Jacques Annaud d'après le roman de Umberto Eco / 2h12

Séance Spéciale « patrimoine »

Cinémage vous propose de voir ou revoir dans une version restaurée, ce superbe polar médiéval.

En présence du distributeur Jean Fabrice Arnaudy

LE MORVAN

Mercredi

10 avril 20h30

**Séance
« Patrimoine »**



PROGRAMMATION CINÉMAGE A L'EMBARCADÈRE



Jeu

LES FILLES VONT BIEN

Film de Itsaso Arana / Espagne / 2023 / 1h25

Avec Bárbara Lennie, Irene Escolar, Itziar Manero

C'est l'été. Un groupe de jeunes femmes se réunit dans une maison à la campagne pour répéter une pièce de théâtre. À l'abri de la chaleur écrasante, elles partagent leurs savoirs sur l'amitié, le jeu, l'amour, l'abandon et la mort, avec le secret espoir de devenir meilleures.



Jeu

ELAHA

Film de Milena Aboyan / Allemagne / 2024 / 1h50

Elaha, une jeune femme d'origine kurde de 22 ans, cherche par tous les moyens à faire reconstruire son hymen pensant ainsi rétablir son innocence avant son mariage. Malgré sa détermination, des doutes s'immiscent en elle. Pourquoi doit-elle paraître vierge, et pour qui ? Alors qu'un dilemme semble inévitable, Elaha est tiraillée entre le respect de ses traditions et son désir d'indépendance.

SÉANCES EXCEPTIONNELLES, A L'EMBARCADÈRE



RIPOSTE FÉMINISTE Film de Marie Perennès, Simon Depardon / 1h27

Élise, Alexia, Cécile, Jill : elles sont des milliers à dénoncer les violences sexistes, le harcèlement de rue et les remarques machistes qu'elles subissent au quotidien. La nuit, armées de feuilles blanches et de peinture noire, elles collent des messages de soutien aux victimes et des slogans contre les féminicides.

L EMBARCADÈRE

jeudi

21 mars 18h30

**Partenariat :
Ligue des droits
de l'Homme**



LA SALLE DES PROFS Film de İker Çatak / Allemagne / 2024 / 1h39

Alors qu'une série de vols a lieu en salle des profs, Carla Nowak mène l'enquête dans le collège où elle enseigne. Très vite, tout l'établissement est ébranlé par ses découvertes.

Séance accompagnée ADRC* par Thomas Pouteau

*Agence pour le développement régional du cinéma

L EMBARCADÈRE

jeudi

28 mars 20h15

**Séance
accompagnée
ADRC**

RÉUNION DE PROGRAMMATION : le mardi 23 avril / 18h30 / salle 111
bâtiment de la Mouillelongue, 31 rue des abattoirs, Le Creusot

