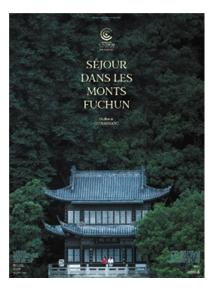
Mars-Avril 2020



Programmation hebdomadaire



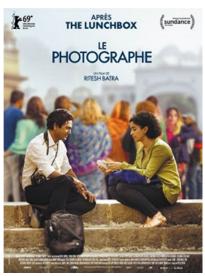






















Séances exceptionnelles

Vendredi 6 mars / 20h / UNE VIE CACHÉE de Terence Malick / 2h54 (film long, horaire aménagé)

Mardi 10 mars / 20h30 / RAGTIME de Milos Forman / 2h35 / suivi d'une animation musicale (à confirmer)

Dimanche 29 mars / 20h30 / **WHIPLASH** de Damien Chazelle / 1h47 / film suivi d'un débat / séance organisée par LES INITI'ARTS, débat animé par Nelly Loustau, professeure de violon et alto, et Alice Dupuy, représentant Les Initi'Arts

Mardi 14 avril / 20h30 / RAFIKI de Wanuri Kahiu / 1h22 / en association avec Amnesty International / i débat au sujet des personnes LGTBI



LES PLESSIS jeudi 27/02 18h30 lundi 02/03 14h / 20h45 LE MORVAN jeudi 05/03 18h30 lundi 09/03 14h / 20h45

LE MIRACLE DU SAINT INCONNU

film de Aaa Eddine Aljem / marocain, français, gatarien / 2020 / 1h40

Au beau milieu du désert, Amine court. Sa fortune à la main, la police aux trousses, il enterre son butin dans une tombe bricolée à la va-vite. Lorsqu'il revient dix ans plus tard, l'aride colline est devenue un lieu de culte où les pèlerins se pressent pour adorer celui qui y serait enterré : le Saint Inconnu. Obligé de s'installer au village, Amine va devoir composer avec les habitants sans perdre de vue sa mission première : récupérer son argent.



LES PLESSIS jeudi 05/03 18h15 lundi 09/03 14h / 20h30 LE MORVAN jeudi 12/03 18h15 lundi 16/03 14h / 20h30

SÉJOUR DANS LES MONTS FUCHUN

film de Gu Xiaogang / chinois / 2020 / 2h30 (séances du lundi soir et du jeudi avancées de 15 mn en raison de la durée du film)

Le destin d'une famille s'écoule au rythme de la nature, du cycle des saisons et de la vie d'un fleuve.

Alors qu'il revenait dans sa ville natale en 2016, Gu Xiaogang a été témoin des changements qui secouaient Fuyang. « J'avais la chance d'assister à cette transformation immense de la ville. Chaque famille est profondément reliée avec son environnement qui affecte le monde intérieur de chacun. C'est leur quotidien que le film révèle ».



LES PLESSIS jeudi 12/03 18h30 lundi 16/03 14h / 20h45 LE MORVAN jeudi 19/03 18h30 lundi 23/03 14h / 20h45

IT MUST BE HEAVEN

film de Elia Suleiman / qatarien, allemand, canadien, turc, palestinien 2019 / 1h42

ES fuit la Palestine à la recherche d'une nouvelle terre d'accueil, avant de réaliser que son pays d'origine le suit toujours comme une ombre. La promesse d'une vie nouvelle se transforme vite en comédie de l'absurde. Aussi loin qu'il voyage, de Paris à New York, quelque chose lui rappelle sa patrie.

Un conte burlesque dans lequel Elia Suleiman pose une question fondamentale : où peu-on se sentir « chez soi « ?



LES PLESSIS jeudi 19/03 18h30 lundi 23/03 14h / 20h45 LE MORVAN jeudi 26/03 18h30 lundi 30/03 14h / 20h45

SYMPATHIE POUR LE DIABLE

film de Guillaume de Fontenay / français / 2019 / 1h40 avec Niels Schneider, Ella Rumpf, Vincent Rottiers

Sarajevo, novembre 92, après 7 mois de siège. Le reporter de guerre Paul Marchand nous plonge dans les entrailles d'un conflit fratricide, sous le regard impassible de la communauté internationale. Entre son objectivité journalistique, le sentiment d'impuissance et un certain sens du devoir face à l'horreur, il devra prendre parti.

Ce film s'inspire du livre éponyme du correspondant de guerre Paul Marchand



LES PLESSIS jeudi 26/03 18h30 lundi 30/03 14h / 20h45 LE MORVAN jeudi 02/04 18h30 lundi 06/04 14h / 20h45



LES PLESSIS jeudi 02/04 18h30 lundi 06/04 14h / 20h45 LE MORVAN jeudi 09/04 18h30 lundi 13/04 14h / 20h45



LES PLESSIS jeudi 09/04 18h30 lundi 13/04 14h / 20h45 LE MORVAN jeudi 16/04 18h30 lundi 20/04 16h30/ 20h45



LES PLESSIS jeudi 16/04 18h30 lundi 20/04 16h30 / 20h45 LE MORVAN jeudi 23/04 18h30 lundi 27/04 16h30 / 20h45



LES PLESSIS jeudi 23/04 18h30 lundi 27/04 16h30 / 20h45 LE MORVAN jeudi 30/04 18h30 lundi 04/05 14h / 20h45

LES SIFFLEURS

film de Corneliu Porumboiu / roumain, français, allemand / 2020 /1h38

Cristi, un inspecteur de police de Bucarest corrompu par des trafiquants de drogue, est soupçonné par ses supérieurs et mis sur écoute. Embarqué malgré lui par la sulfureuse Gilda sur l'île de la Gomera, il doit apprendre vite le Silbo, une langue sifflée ancestrale. Grâce à ce langage secret, il pourra libérer en Roumanie un mafieux de prison et récupérer les millions cachés. Mais l'amour va s'en mêler et rien ne se passera comme prévu...

DARK WATERS

film de Todd Haynes / américain / 2020 / 2h07 avec: Mark Ruffalo, Anne Hathaway, Tim Robbins

Robert Bilott est un avocat spécialisé dans la défense des industries chimiques. Interpellé par un paysan, voisin de sa grand-mère, il va découvrir que la campagne idyllique de son enfance est empoisonnée par une usine du puissant groupe chimique DuPont, premier employeur de la région. Afin de faire éclater la vérité sur la pollution mortelle due aux rejets toxiques de l'usine, il va risquer sa carrière, sa famille, et même sa propre vie...

LE PHOTOGRAPHE

film de Ritesh Batra / indien, allemand, américain / 2020 / 1h50

Raphi, modeste photographe, fait la rencontre d'une muse improbable, Miloni, jeune femme issue de la classe moyenne de Bombay. Quand la grand-mère du garçon débarque, en pressant son petit-fils de se marier, Miloni accepte de se faire passer pour la petite amie de Rafi. Peu à peu, ce qui n'était jusque-là qu'un jeu se confond avec la réalité...

Ritash Batra est le réalisateur du film «The Lunchbox»

LE LAC AUX OIES SAUVAGES

film de Diao Yinan / chinois / 2019 / 1h50

Un chef de gang en quête de rédemption et une prostituée prête à tout pour recouvrer sa liberté se retrouvent au cœur d'une chasse à l'homme. Ensemble, ils décident de jouer une dernière fois avec leur destin.

SEULES LES BÊTES

film de Dominik Moll / français, allemand / 2019 / 1h57 avec Denis Ménochet, Laure Calamy, Damien Bonnard

Une femme disparaît. Sa voiture est retrouvée sur une route qui monte vers le plateau où subsistent quelques fermes isolées. Alors que les gendarmes n'ont aucune piste, cinq personnes se savent liées à cette disparition. Chacune a son secret, mais personne ne se doute que cette histoire a commencé loin de cette montagne balayée par les vents d'hiver, sur un autre continent où le soleil brûle, et où la pauvreté n'empêche pas le désir de dicter sa loi.

Calendrier des projections

		LES PLESSIS	LE MORVAN
		13 rue Ferrer	8 rue de la Verrerie
		Montceau-les-Mines	Le Creusot
MIRACLE IN SAINT INCOMES	LE MIRACLE DU SAINT	Jeudi 27/02 18h30	Jeudi 05/03 18h30
1	INCONNU	Lundi 02/03 14h / 20h45	Lundi 09/03 14h / 20h45
A SA PAR INCOME OF THE PARTY OF	SEJOUR DANS LES	Jeudi 05/03 18h15	Jeudi 12/03 18h15
, NAME OF THE PARTY OF THE PART	MONTS FUCHUN	Lundi 09/03 14h / <mark>20h30</mark>	Lundi 16/03 14h / <mark>20h30</mark>
O Mars De Marson	IT MUST BE HEAVEN	Jeudi 12/03 18h30	Jeudi 19/03 18h30
		Lundi 16/03 14h / 20h45	Lundi 23/03 14h / 20h45
	SYMPATHIE POUR LE	Jeudi 19/03 18h30	Jeudi 26/03 18h30
STMEATHIE PERLY DIRBLE	DIABLE	Lundi 23/03 14h / 20h45	Lundi 30/03 14h / 20h45
LES SIFFLEURS	LES SIFFLEURS	Jeudi 26/03 18h30	Jeudi 02/04 18h30
		Lundi 30/03 14h / 20h45	Lundi 06/04 14h / 20h45
	DARK WATERS	Jeudi 02/04 18h30	Jeudi 09/04 18h30
DARK nes		Lundi 06/04 14h / 20h45	Lundi 13/04 14h / 20h45
PACTOSIANE	LE PHOTOGRAPHE	Jeudi 09/04 18h30	Jeudi 16/04 18h30
		Lundi 13/04 14h / 20h45	Lundi 20/04 16h30 / 20h45
	LE LAC AUX OIES	Jeudi 16/04 18h30	Jeudi 23/04 18h30
LE LAC MAY OURS SLUVAGES	SAUVAGES	Lundi 20/04 16h30 / 20h45	Lundi 27/04 16h30 / 20h45
SEULES	SEULES LES BETES	Jeudi 23/04 18h30	Jeudi 30/04 18h30
		Lundi 27/04 16h30 / 20h45	Lundi 04/05 14h / 20h45

Séances exceptionnelles

Vendredi 6 mars / Le Morvan / 20h / UNE VIE CACHÉE de Terence Malick / 2h54

<u>Mardi 10 mars</u> / Le Morvan / 20h30 / **RAGTIME** de Milŏs Forman / 2h35 / film suivi d'une animation musicale, à confirmer

<u>Dimanche 29 mars</u> / Le Morvan / 20h30 / **WHIPLASH** de Damien Chazelle / 1h47 / dans le cadre du festival des INITI'ARTS, débat animé par Nelly Loustau, professeure de violon et alto, et Alice Dupuy, représentant Les Initi'arts

Mardi 14 avril / 20h30 / Le Morvan / **RAFIKI** de Wanuri Kahiu / 1h22 / en association avec Amnesty International / débat au sujet des droits des personnes LGBTI

Vie de l'Association

Les réunions de programmation sont ouvertes à tous les adhérents
La prochaine réunion se tiendra le mercredi 18 mars à 20h / La Mouillelongue / Le Creusot / salle 111
Adhérer à Cinémage permet de bénéficier des tarifs réduits suivants :
5,80 € pour les séances Cinémage / 6,20 € pour toutes les séances du lundi au vendredi