



Vendredi 13 SEPTEMBRE 2019

A partir de 19h15, au cinéma Le Morvan (Le Creusot)

SOIRÉE D'OUVERTURE DE LA SAISON 2019/2020

Prise des adhésions, verre de l'amitié

20h30, film: **YVES**, tarif : 3€



Film de Benoit Forgeard / 2019 / 1h47

Avec William Lebghil, Doria Tillier, Philippe Katerine

Jérem s'installe dans la maison de sa mémé pour y composer son premier disque. Il y fait la rencontre de So, mystérieuse enquêtrice pour le compte de la start-up Digital Cool. Elle le persuade de prendre à l'essai Yves, un réfrigérateur intelligent, censé lui simplifier la vie...

Bulletin d'adhésion à Cinémage 2019/2020

A remplir et renvoyer avec votre règlement par chèque à :

Cinémage - BP 20094 - 71206 Le Creusot Cedex.

La carte d'adhésion vous sera envoyée par courrier sous quinzaine *environ*. Elle est valable de septembre 2019 à septembre 2020 et doit être présentée à chaque passage aux caisses des cinémas.

Nom - Prénom :

Adresse :

.....
mail.....

NB : le programme peut être consulté et téléchargé sur le site de Cinémage : www.cinémage.eu. La version papier est disponible dans les cinémas et différents lieux culturels du Creusot et de Montceau.

Tarif de la cotisation : 10€ (tarif normal)

5€ (- 25 ans et demandeurs d'emploi, sur justificatif)

Fait le / / à _____

Signature



SO LONG, MY SON

Film de Wang Xiaoshuai, durée 3h05

LES PLESSIS : vendredi 20 septembre et mardi 24 septembre 20h00

LE MORVAN : vendredi 27 septembre et mardi 01 octobre 20h00



Au début des années 1980, Liyun et Yaojun forment un couple heureux. Tandis que le régime vient de mettre en place la politique de l'enfant unique, un événement tragique va bouleverser leur vie.

Pendant 40 ans, alors qu'ils tentent de se reconstruire, leur destin va s'entrelacer avec celui de la Chine contemporaine.

L'ŒUVRE SANS AUTEUR

Werk ohne Autor

Film allemand en **deux parties** de Florian Henckel von Donnersmarck

Ce film est proposé par Cinémage à l'occasion du trentenaire du jumelage Le Creusot- Blieskastel

LES PLESSIS : **partie 1** mardi 01/10 20h45 **partie 2** vendredi 04/10 20h45

LE MORVAN : **partie 1** mardi 08 /10 20h45 **partie 2** vendredi 11/10 20h45



Partie 1 1h31

À Dresde en 1937, le tout jeune Kurt Barnet visite l'exposition sur "l'art dégénéré" organisée par le régime nazi. Il découvre alors sa vocation de peintre.

Dix ans plus tard en RDA, étudiant aux Beaux-arts, Kurt peine à s'adapter aux diktats du « réalisme socialiste ». Il tombe amoureux d'Ellie. Mais Kurt ignore que le père de celle-ci, le professeur Seeband, médecin influent, est lié à lui par un terrible passé.

Ils décident de passer à l'Ouest...

Partie 2 1h39

Désormais installés en RFA, Kurt et Ellie tentent de se reconstruire loin de leur famille. Accepté dans une prestigieuse école d'art berlinoise, Kurt s'épanouit et affirme son style jusqu'à en repousser les limites. Mais la pratique de son art fait remonter en lui des souvenirs d'enfance longtemps enfouis qui lui révèlent le terrible passé qui le lie au père d'Ellie.



PERMACULTURE, LA VOIE DE L'AUTONOMIE

de Carinne Coisman et Julien Lenoir

Film suivi d'un débat

LE MORVAN : mardi 15 octobre 20h30



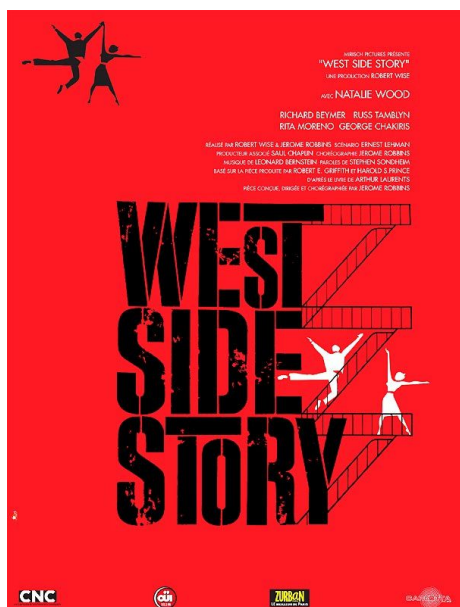
La permaculture est bien plus qu'une alternative à l'agriculture moderne, c'est un mode de vie, équitable et durable. Pour mieux la comprendre, une réalisatrice et un éducateur à l'environnement ont parcouru 30 000 kilomètres par voies terrestres et traversé dix pays. De la France jusqu'en Inde avec Vandana Shiva, Maxime de Rostolan et beaucoup d'autres, ils nous présentent ce qu'est la permaculture et comment chacun peut la mettre en pratique. Les moyens d'action, en ville ou à la campagne, sont simples et accessibles à tous. Construction, jardinage, énergie, relations, solidarité, créativité, une nouvelle aventure humaine s'offre à vous !

Cycle Classiques du cinéma :

WEST SIDE STORY

LES PLESSIS : vendredi 11 octobre et mardi 15 octobre 20h30

LE MORVAN : vendredi 18 octobre et mardi 22 octobre 20h30



Film de Robert Wise, Jerome Robbins

Musique : Leonard Bernstein

Dans le West Side, bas quartier de New York, deux bandes de jeunes s'affrontent, les Sharks de Bernardo et les Jets de Riff. Un ex des Jets, Tony, s'éprend de Maria, la soeur de Bernardo.

Durée : 2h33