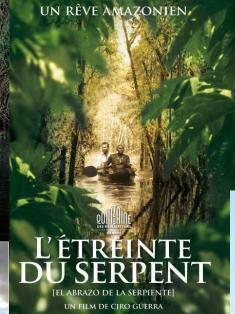
Mars-Avril 2016

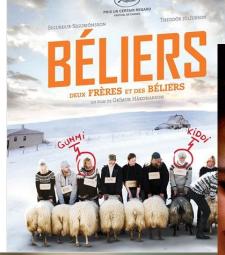


Programmation hebdomadaire







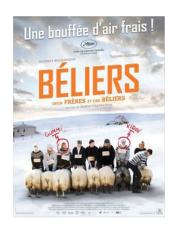






contact@cinemage.eu
www.cinemage.eu





LES PLESSIS jeudi 03/03 18h30 lundi 07/03 14h30 / 20h30

LE MORVAN jeudi 10/03 18h30 lundi 14/03 14h30 / 20h30

BÉLIERS

Film de Hákonar Grímurson / islandais / 2015 / 1h32 Prix « Un certain regard », Cannes 2015

Non, pas de panique, il ne s'agit pas d'une suite de « La famille Bélier » mais d'un film islandais contant l'histoire de deux frères qui ne se parlent plus depuis quarante ans mais vont devoir s'unir pour sauver ce qu'ils ont de plus précieux, leurs béliers.

Une comédie villageoise à l'ancienne menée par un jeune cinéaste à la fois réaliste et stylé, spirituel et émouvant.



LES PLESSIS

jeudi **10/03** 18h30 lundi **14/03** 14h30 / 20h30

LE MORVAN jeudi 17/03

18h30

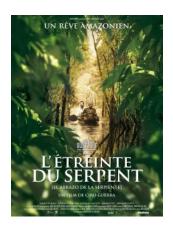
lundi **21/03** 14h30 / 20h30

LA PEAU DE BAX

Film de Alex Van Warmerdam / néerlandais / 2015 / 1h36 Avec Tom Dewispelaere, Alex Van Warderman

Le matin de son anniversaire, Schneider, tueur à gages et père de famille dévoué, est missionné pour abattre Ramon Bax. Écrivain solitaire vivant au milieu des marécages, c'est une cible facile. Schneider accepte, il sera rentré pour dîner. Mais la tâche se révèle plus compliquée que prévue

Alex Van Warmerdam est le réalisateur du film « Les habitants », programmé par Cinémage en avril 2013



LES PLESSIS

jeudi **17/03**<u>18h15</u>
lundi **21/03**14h30 / 20h30

LE MORVAN jeudi 24/03 18h15

lundi **28/03** 14h30 / 20h30

L'ÉTREINTE DU SERPENT

Film de Cio Guerra / colombien, vénézuélien, argentin / 2h15 Prix de la Quinzaine des réalisateurs, Cannes 2015

Karamakate, un chaman amazonien puissant, dernier survivant de son peuple, vit isolé dans les profondeurs de la jungle. Sa vie est bouleversée par l'arrivée d'Evans, un ethnobotaniste à la recherche d'une plante sacrée possédant la vertu d'apprendre à rêver. Ils entreprennent ensemble un voyage au cœur de la forêt Amazonienne. Une rêverie luxuriante sur les traces de Fitzcarraldo.



LES PLESSIS

jeudi **24/03** 18h30 lundi **28/03** 14h30 / 20h30

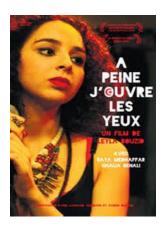
LE MORVAN

jeudi **31/03** 18h30 lundi **04/04** 14h30 / 20h30

MIA MADRE

Film de Nanni Moretti / italien, français / 2015 / 1h47 Avec Margherita Buy, John Turturro, Giulia Lazzarini, Nanni Moretti Prix du jury œcuménique, Cannes 2015

Margherita est une réalisatrice en plein tournage d'un film dont le rôle principal est tenu par un célèbre acteur américain. À ses questionnements d'artiste engagée, se mêlent des angoisses d'ordre privé : sa mère est à l'hôpital, sa fille en pleine crise d'adolescence. Et son frère, quant à lui, se montre comme toujours irréprochable... Margherita parviendra-t-elle à se sentir à la hauteur, dans son travail comme dans sa famille ?



LES PLESSIS

jeudi **31/03** 18h30 lundi **04/04** 14h30 / 20h30

LE MORVAN

jeudi **07/04** 18h30 lundi **11/04** 16h30 / 20h30

À PEINE J'OUVRE LES YEUX

Film de Leyla Bouzid / français, tunisien, belge, émirati / 1h42 Prix du Public à la Mostra de Venise, « Bayard d'Or » du meilleur film Européen au festival du film francophone de Namur.

Tunis, été 2010, quelques mois avant la révolution, Farah 18 ans passe son bac et sa famille l'imagine déjà médecin... mais elle ne voit pas les choses de la même manière. Elle chante au sein d'un groupe de rock engagé. Elle vibre, s'enivre, découvre l'amour et sa ville la nuit, contre la volonté d'Hayet, sa mère, qui connaît la Tunisie et ses interdits.



LES PLESSIS

jeudi **07/04** <u>18h15</u> lundi **11/04** <u>16h30</u> / 20h30

LE MORVAN

jeudi **14/04** <u>18h15</u> lundi **18/04** <u>16h30</u> / 20h30

AU-DELÀ DES MONTAGNES

Film de Zhang-ke Jia / chinois, français, japonais / 2015 / 2h06 Avec Zhao Tao, Sylvia Chang, Dong Zijan

Chine, fin 1999. Tao, une jeune fille de Fenyang est courtisée par ses deux amis d'enfance. L'un se destine à un avenir prometteur, l'autre travaille dans une mine de charbon. Tao va devoir faire un choix qui scellera le reste de sa vie. L'auteur de « A touch of sin » revient avec une fresque parcourant 25 ans de la vie de ses personnages dans un monde en profonde mutation.



LES PLESSIS

jeudi **14/04** 18h30 lundi **18/04** 16h30 / 20h30

LE MORVAN

jeudi **21/04** 18h30 lundi **25/04** 14h30 / 20h30

CAROL

Film de Todd Haynes / britannique, américain / 2016 / 1h58 Avec Cate Blanchett, Rooney Mara, Kyle Chandler. Prix d'interprétation féminine pour Rooney Mara, Cannes 2015

Dans le New York des années 1950, Therese, jeune employée d'un grand magasin de Manhattan, fait la connaissance d'une cliente distinguée, Carol, femme séduisante, prisonnière d'un mariage peu heureux. À l'étincelle de la première rencontre succède rapidement un sentiment plus profond. Les deux femmes se retrouvent bientôt prises au piège entre les conventions et leur attirance mutuelle.



LES PLESSIS

jeudi **21/04** 18h30 lundi **25/04** 14h30 / 20h30

LE MORVAN jeudi 28/04

jeudi **28/04** 18h30 lundi **02/05** 14h30 / 20h30

L'IDIOT!

Film de Yuri Bykov / russe / 2015 / 1h52 Avec Artem Bystrov, Natalia Surkova, Dmitry Kulichkov

Dima est un jeune plombier qui doit gérer les canalisations des logements sociaux d'un quartier d'une petite ville de Russie. Un soir, lors d'une inspection de routine, il découvre une énorme fissure qui court le long des façades de l'immeuble. Selon ses calculs, le bâtiment est sur le point de s'effondrer et d'ensevelir les 800 locataires qui y vivent. Une course contre la montre va s'engager...

Calendrier des projections

		LES PLESSIS LE MORVAN	
		13 rue Ferrer	8 rue de la Verrerie
		Montceau-les-Mines	Le Creusot
BÉLIERS	BÉLIERS	Jeudi 03/03 18h30	Jeudi 10/03 18h30
a sona	BLLILIO	Lundi 07/03 14h30 / 20h30	Lundi 14/03 14h30 / 20h30
BAX	LA PEAU DE BAX	Jeudi 10/03 18h30	Jeudi 17/03 18h30
		Lundi 14/03 14h30 / 20h30	Lundi 21/03 14h30 / 20h30
3	L'ÉTREINTE DU	Jeudi 17/03 <u>18h15</u>	Jeudi 24/03 <u>18h15</u>
EFTRANTE DU SERPENT	SERPENT	Lundi 21/03 14h30 / 20h30	Lundi 28/03 14h30 / 20h30
0	MIA MADRE	Jeudi 24/03 18h30	Jeudi 31/03 18h30
MIA MADRE		Lundi 28/03 14h30 / 20h30	Lundi 04/04 14h30 / 20h30
A A PEINE PAILURE	À PEINE J'OUVRE LES	Jeudi 31/03 18h30	Jeudi 07/04 18h30
LES	YEUX	Lundi 04/04 14h30 / 20h30	Lundi 11/04 <u>16h30</u> / 20h30
MONTAGNES	AU-DELÀ DES	Jeudi 07/04 <u>18h15</u>	Jeudi 14/04 <u>18h15</u>
62	MONTAGNES	Lundi 11/04 <u>16h30</u> / 20h30	Lundi 18/04 <u>16h30</u> / 20h30
	CAROL	Jeudi 14/04 18h30	Jeudi 21/04 18h30
CARÖL		Lundi 18/04 <u>16h30</u> / 20h30	Lundi 25/04 14h30 / 20h30
(1000) (2000) (2000) (1000) (2000) (1000) (2	LIBIOTI	Jeudi 21/04 18h30	Jeudi 28/04 18h30
	L'IDIOT!	Lundi 25/04 14h30 / 20h30	Lundi 02/05 14h30 / 20h30

Rencontre mardi 8 mars à 20h30 au cinéma Le Morvan

L'HUMOUR A MORT

film documentaire français de Daniel Leconte et Emmanuel Leconte En présence de Daniel Leconte

Vie de l'Association

Les réunions de programmation sont ouvertes à tous les adhérents La prochaine réunion se tiendra le mardi 1er mars à 19h salle 111 / la Mouillelongue / Le Creusot Adhérer à Cinémage permet de bénéficier des tarifs réduits suivants : 5,80 € pour les séances Cinémage / 6,20 € pour toutes les séances du lundi au vendredi

Bulletin d'adhésion

Je souhaite adhérer à l'association

30 30	oriano darioror a	11 033001011	
NOM et Prénom :			
ADRESSE :			
e-mail:			Cine
Désirez-vous recevoir le programme	par e-mail ?		lage
	par courrier ?		

Veuillez noter que les délais d'envoi des cartes d'adhérents ne sont pas garantis. La présentation de la carte à l'entrée du cinéma est obligatoire pour bénéficier des tarifs préférentiels.

Cotisation annuelle: tarif normal $10 \in /$ tarif réduit $5 \in (demandeurs d'emploi, moins de 25 ans et étudiants)$

Merci de bien vouloir retourner le présent bulletin dûment complété (ou les renseignements sur papier libre) et accompagné de votre règlement par chèque à l'adresse suivante :