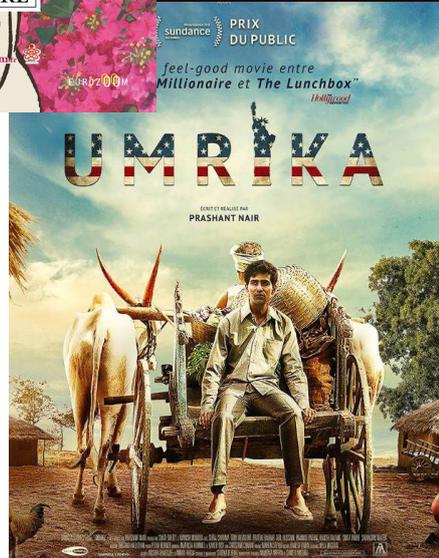
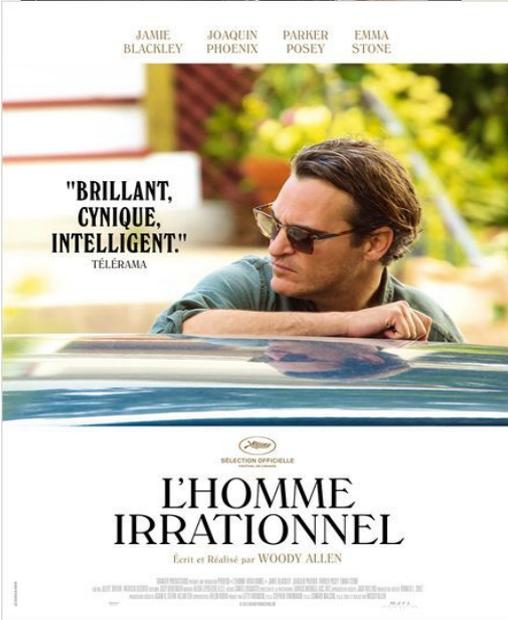
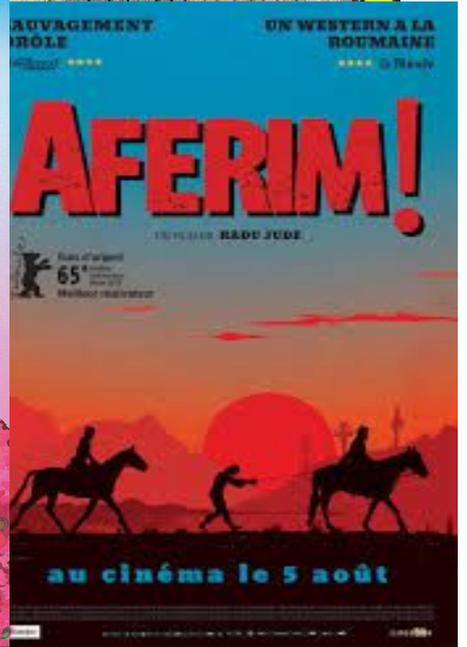
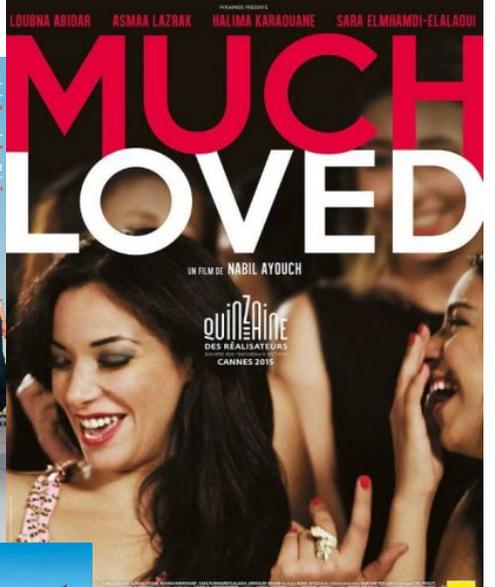


Novembre-Décembre  
2015



Programme  
hebdomadaire



[contact@cinemage.eu](mailto:contact@cinemage.eu)

[www.cinemage.eu](http://www.cinemage.eu)

Novembre-Décembre  
2015



Programme  
hebdomadaire



**LES PLESSIS**

jeudi **05/11**  
18h30  
lundi **09/11**  
14h30 / 20h30

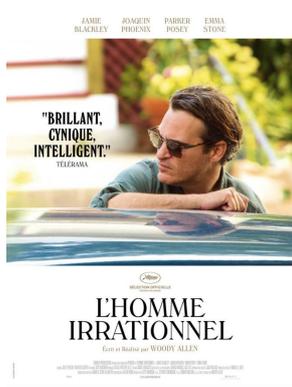
**JE SUIS MORT MAIS J'AI DES AMIS**

Film de Guillaume Malandrin, Stéphane Malandrin / belge, français / 2015 / 1h36  
Avec Bouli Lanners Wim Willaert, Lyes Salem

**LE MORVAN**

jeudi **12/11**  
18h30  
lundi **16/11**  
14h30 / 20h30

Quatre rockers barbus, chevelus — et belges — enterrent le chanteur de leur groupe. Par amitié et pour se prouver que rien ne peut les arrêter, ils décident de partir en tournée à Los Angeles avec ses cendres. La veille du départ, un militaire moustachu se présente comme l'amant de leur ami. Leur voyage prend un tour pour le moins inattendu...



**LES PLESSIS**

jeudi **12/11**  
18h30  
lundi **16/11**  
14h30 / 20h30

**L'HOMME IRRATIONNEL**

Film de Woody Allen / américain / 2015 / 1h36  
Avec Joaquin Phoenix  
*Présenté hors-compétition au festival de Cannes 2015*

**LE MORVAN**

jeudi **19/11**  
18h30  
lundi **23/11**  
14h30 / 20h30

Professeur de philosophie, Abe Lucas est un homme dévasté sur le plan affectif, qui a perdu toute joie de vivre. Après son arrivée dans une université d'une petite ville, Abe entame deux liaisons. D'abord avec sa collègue Rita, ensuite avec Jill, sa meilleure étudiante. C'est alors que le hasard bouscule le destin de nos personnages dès lors qu'Abe et Jill surprennent la conversation d'un étranger et s'y intéressent particulièrement...



**LES PLESSIS**

jeudi **19/11**  
18h30  
lundi **23/11**  
14h30 / 20h30

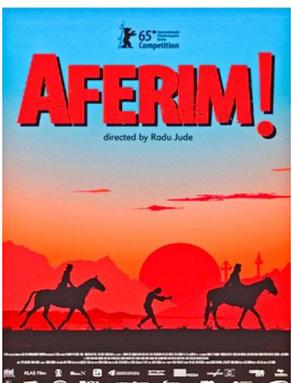
**MISS HOKUSAI**

Film de Keiichi Hara / japonais / 2015 / 1h33

**LE MORVAN**

jeudi **26/11**  
18h30  
lundi **30/11**  
14h30 / 20h30

En 1814, Hokusai est un peintre reconnu de tout le Japon. Il réside avec sa fille O-Ei dans la ville d'Edo (l'actuelle Tokyo), enfermés la plupart du temps dans leur étrange atelier aux allures de taudis. Le "fou du dessin", comme il se plaisait lui-même à se nommer et sa fille réalisent à quatre mains des œuvres aujourd'hui célèbres dans le monde entier. O-Ei, jeune femme indépendante et éprise de liberté, contribue dans l'ombre de son père à cette incroyable saga artistique.



**LES PLESSIS**

jeudi **26/11**  
18h30  
lundi **30/11**  
14h30 / 20h30

**AFERIM !**

Film de Radu Jude / roumain, bulgare, tchèque, français / 2015 / 1h48

**LE MORVAN**

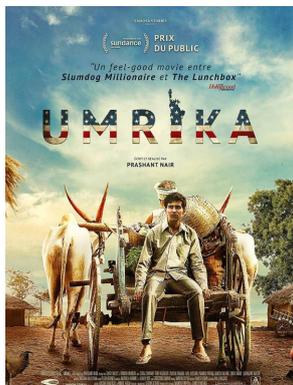
jeudi **03/12**  
18h30  
lundi **07/12**  
14h30 / 20h30

1835. Un policier et son fils parcourent la campagne roumaine à la recherche d'un esclave gitan accusé d'avoir séduit la femme du seigneur local. Tel un shérif d'opérette, le fonctionnaire zélé ne perd pas une occasion d'apprendre à son rejeton le sens de la vie. A grands coups d'insultes grivoises, proverbes ridicules, morale bigote, Costandin affiche son mépris des femmes, enfants, vieillards, paysans, juifs, turcs, russes et surtout, des gitans. Se jouant des clichés du western d'antan, AFERIM! se moque avec cynisme de l'intolérance des hommes.

Novembre-Décembre  
2015



Programme  
hebdomadaire



**LES PLESSIS**

jeudi **03/12**  
18h30

lundi **07/12**  
14h30 / 20h30

**LE MORVAN**

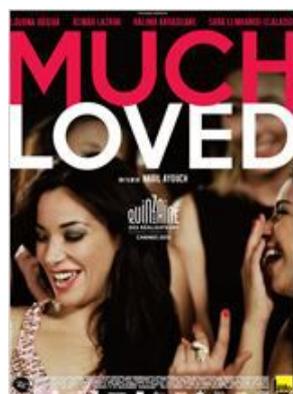
jeudi **10/12**  
18h30

lundi **14/12**  
14h30 / 20h30

**UMRIKA**

Film de Prashant Nair / indien / 2015 / 1h38

Dans les années 1980, dans un petit village reculé de l'Inde. Une mère pleure car elle voit partir son fils, Udai, qui veut faire sa vie en Amérique (« Umrika », comme disent les villageois). Le jeune homme envoie régulièrement des lettres pour raconter ses aventures, et des colis étranges. Mais bientôt, plus de courriers. Tout le monde s'inquiète et notamment Rama, le frère de Udai qui décide de partir à la grande ville pour mener son enquête. Rama va finalement embarquer pour son grand voyage vers les Etats-Unis...



**LES PLESSIS**

jeudi **10/12**  
18h30

lundi **14/12**  
14h30 / 20h30

**LE MORVAN**

jeudi **17/12**  
18h30

**lundi 04/01**  
14h30 / 20h30

**MUCH LOVED**

Film de Nabil Ayouch / marocain, français / 2015 / 1h44  
*Présenté à la quinzaine des réalisateurs de Cannes 2015*  
*Valois d'or et prix d'interprétation féminine au Festival d'Angoulême 2015*

Marrakech, aujourd'hui. Noha, Randa, Soukaina et Hlima vivent d'amours tarifées. Ce sont des prostituées, des objets de désir. Vivantes et complices, dignes et émancipées, elles surmontent au quotidien la violence d'une société qui les utilise tout en les condamnant.



**LES PLESSIS**

jeudi **17/12**  
18h30

**lundi 04/01**  
14h30 / 20h30

**LE MORVAN**

jeudi **07/01**  
18h30

lundi **11/01**  
14h30 / 20h30

**DERRIÈRE LE MUR LA CALIFORNIE**

Film de Marten Persiel / allemand / 2015 / 1h30

Dans ce film nous suivons 3 gamins qui découvrent l'amour du skateboard sur les trottoirs fissurés de la RDA. Une folie, un sport inacceptable, c'est sûrement ce qui le rendait si excitant. Ce conte de fées à l'accent underground a été créé par ce groupe de jeunes qui ont pu capter leurs vies sur Super 8, nous permettant ainsi de découvrir la vie en RDA comme jamais auparavant. Cette histoire commence dès leur enfance dans les années 70, avant de basculer dans les années 80 et leur adolescence agitée, jusqu'à cet automne 1989. Ils ont alors 20 ans et tout ce qu'ils ont connu est sur le point de changer à jamais.

Palmarès de Cinémage

La médiathèque du Creusot organise une soirée rencontre avec la projection d'extraits de films de la programmation Cinémage

Entrée libre

Médiathèque du Creusot **Vendredi 04 décembre – 18h**

# Calendrier des projections

**Attention** : Pas de séances pendant les congés de Noël ; les films diffusés le 17/12 sont reprogrammés le lundi 04/01/2016

	<b>LES PLESSIS</b> 13 rue Ferrer Montceau-les-Mines	<b>LE MORVAN</b> 8 rue de la Verrerie Le Creusot
 <b>JE SUIS MORT MAIS J'AI DES AMIS</b>	Judi <b>05/11</b> 18h30 Lundi <b>09/11</b> 14h30 / 20h30	Judi <b>12/11</b> 18h30 Lundi <b>16/11</b> 14h30 / 20h30
 <b>L'HOMME IRRATIONNEL</b>	Judi <b>12/11</b> 18h30 Lundi <b>16/11</b> 14h30 / 20h30	Judi <b>19/11</b> 18h30 Lundi <b>23/11</b> 14h30 / 20h30
 <b>MISS HOKUSAI</b>	Judi <b>19/11</b> 18h30 Lundi <b>23/11</b> 14h30 / 20h30	Judi <b>26/11</b> 18h30 Lundi <b>30/11</b> 14h30 / 20h30
 <b>AFERIM !</b>	Judi <b>26/11</b> 18h30 Lundi <b>30/11</b> 14h30 / 20h30	Judi <b>03/12</b> 18h30 Lundi <b>07/12</b> 14h30 / 20h30
 <b>UMRIKA</b>	Judi <b>03/12</b> 18h30 Lundi <b>07/12</b> 14h30 / 20h30	Judi <b>10/12</b> 18h30 Lundi <b>14/12</b> 14h30 / 20h30
 <b>MUCH LOVED</b>	Judi <b>10/12</b> 18h30 Lundi <b>14/12</b> 14h30 / 20h30	Judi <b>17/12</b> 18h30 <b>Lundi 04/01</b> 14h30 / 20h30
 <b>DERRIERE LE MUR LA CALIFORNIE</b>	Judi <b>17/12</b> 18h30 <b>Lundi 04/01</b> 14h30 / 20h30	Judi <b>07/01</b> 18h30 Lundi <b>11/01</b> 14h30 / 20h30

## Palmarès de Cinémage :

Des extraits des meilleurs films de la saison 2014-2015  
Médiathèque du Creusot, **vendredi 04/12 à 18h.**

## Vie de l'Association

**Les réunions de programmation** sont ouvertes à tous les adhérents

La prochaine réunion se tiendra le **mardi 3 novembre à 18h30** salle 111 / La Mouillelongue / Le Creusot

Adhérer à Cinémage permet de bénéficier des tarifs réduits suivants :

5,80 € pour les séances Cinémage / 6,20 € pour toutes les séances du lundi au vendredi

## Bulletin d'adhésion

Je souhaite adhérer à l'association

**NOM et Prénom :**

**ADRESSE :**

**e-mail :**

Désirez-vous recevoir le programme **par e-mail ?**

**par courrier ?**



Veillez noter que les délais d'envoi des cartes d'adhérents ne sont pas garantis. La présentation de la carte à l'entrée du cinéma est obligatoire pour bénéficier des tarifs préférentiels.

**Cotisation annuelle** : tarif normal 10 € / tarif réduit 5 € (demandeurs d'emploi, moins de 25 ans et étudiants)

Merci de bien vouloir retourner le présent bulletin dûment complété (ou les renseignements sur papier libre) et accompagné de votre règlement par chèque à l'adresse suivante :

**Cinémage – BP 20094 – 71206 Le Creusot Cedex**