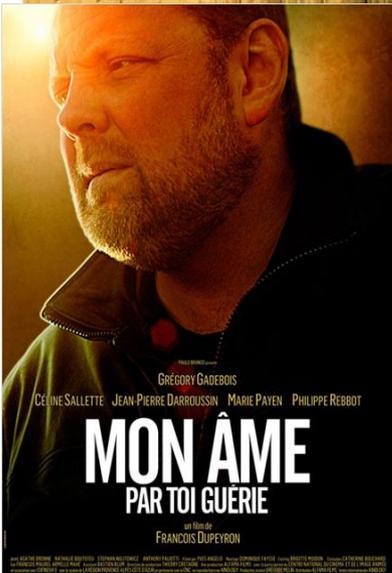
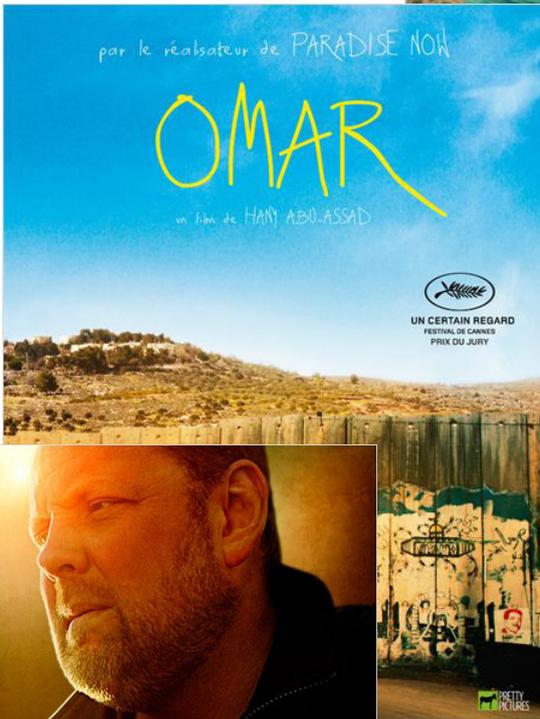
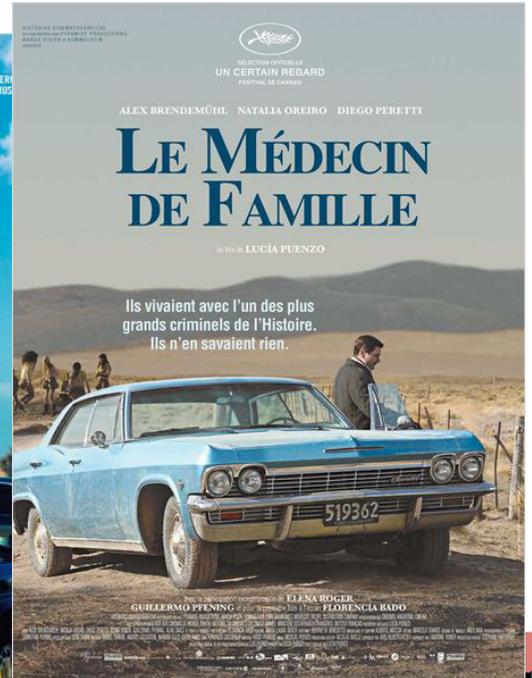
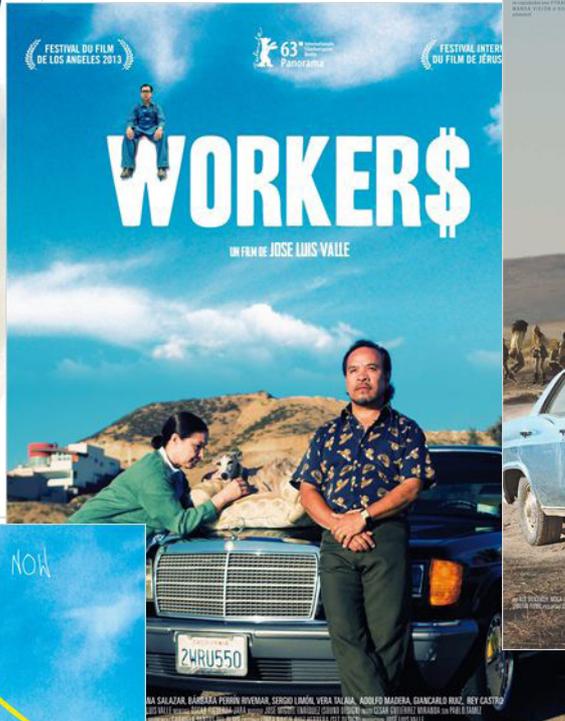
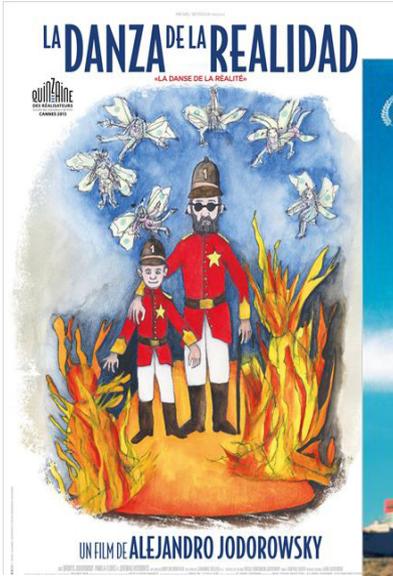


Janvier-Février 2014



Le Programme



contact@cinemage.eu
www.cinemage.eu



BLUE JASMINE

Film de Woody Allen / Américain / 2013 / 1h38

Alors qu'elle voit sa vie voler en éclat et son mariage avec Hal, un homme d'affaire fortuné, battre sérieusement de l'aile, Jasmine quitte son New York raffiné et mondain pour San Francisco et s'installe dans le modeste appartement de sa soeur Ginger afin de remettre de l'ordre dans sa vie.

LES PLESSIS Jeudi **09/01** 18h30 - Lundi **13/01** 14h30 / 21h00

LE MORVAN Jeudi **16/01** 18h30 - Lundi **20/01** 14h30 / 21h00



LE MEDECIN DE FAMILLE

Film de Lucia Puenzo / Français, Argentin, Norvégien / 2013 / 1h33

Patagonie, 1960. Un médecin allemand rencontre une famille argentine sur la longue route qui mène à Bariloche où Eva, Enzo et leurs trois enfants s'apprentent à ouvrir un hôtel au bord du lac Nahuel Huapi. Cette famille modèle ranime son obsession pour la pureté et la perfection, en particulier Lilith, une fillette de 12 ans trop petite pour son âge.

Sans connaître sa véritable identité, ils l'acceptent comme leur premier client. Ils sont peu à peu séduits par le charme de cet homme, l'élégance de ses manières, son savoir et son argent, jusqu'à ce qu'ils comprennent qu'ils vivent avec l'un des plus grands criminels de tous les temps.

LES PLESSIS Jeudi **16/01** 18h30 - Lundi **20/01** 14h30 / 21h00

LE MORVAN Jeudi **23/01** 18h30 - Lundi **27/01** 14h30 / 21h00



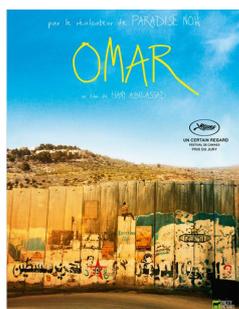
UN CHATEAU EN ITALIE

Film de Valeria Bruni Tedeschi / Français / 2013 / 1h44

Louise rencontre Nathan, ses rêves resurgissent. C'est aussi l'histoire de son frère malade et de leur mère, d'un destin : celui d'une grande famille de la bourgeoisie industrielle italienne. L'histoire d'une famille qui se désagrège, d'un monde qui se termine et d'un amour qui commence.

LES PLESSIS Jeudi **23/01** 18h30 - Lundi **27/01** 14h30 / 21h00

LE MORVAN Jeudi **30/01** 18h30 - Lundi **03/02** 14h30 / 21h00



OMAR

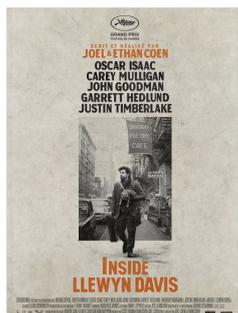
Film de Hany Abu-Assad / Palestinien / 2013 / 1h37

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

Omar vit en Cisjordanie. Habitué à déjouer les balles des soldats, il franchit quotidiennement le mur qui le sépare de Nadia, la fille de ses rêves et de ses deux amis d'enfance, Tarek et Amjad. Les trois garçons ont décidé de créer leur propre cellule de résistance et sont prêts à passer à l'action. Leur première opération tourne mal. Capturé par l'armée israélienne, Omar est conduit en prison. Relâché contre la promesse d'une trahison, Omar parviendra-t-il malgré tout à rester fidèle à ses amis, à la femme qu'il aime, à sa cause?

LES PLESSIS Jeudi **30/01** 18h15 - Lundi **03/02** 14h30 / 21h00

LE MORVAN Jeudi **06/02** 18h15 - Lundi **10/02** 14h30 / 21h00



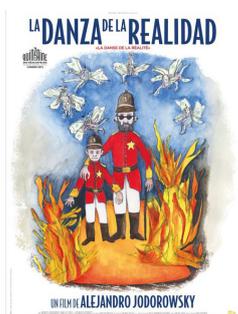
INSIDE LLEWYN DAVIS

Film de Ethan & Joel Coen / Américain / 2013 / 1h45

Inside Llewyn Davis raconte une semaine de la vie d'un jeune chanteur de folk dans l'univers musical de Greenwich Village en 1961. Llewyn Davis est à la croisée des chemins. Alors qu'un hiver rigoureux sévit sur New York, le jeune homme, sa guitare à la main, lutte pour gagner sa vie comme musicien et affronte des obstacles qui semblent insurmontables, à commencer par ceux qu'il se crée lui-même. Il ne survit que grâce à l'aide que lui apportent des amis ou des inconnus, en acceptant n'importe quel petit boulot. Des cafés du Village à un club désert de Chicago, ses mésaventures le conduisent jusqu'à une audition pour le géant de la musique Bud Grossman, avant de retourner là d'où il vient.

LES PLESSIS Jeudi **06/02** 18h30 - Lundi **10/02** 14h30 / 21h00

LE MORVAN Jeudi **13/02** 18h30 - Lundi **17/02** 14h30 / 21h00



LA DANZA DE LA REALIDAD

Film de Alejandro Jodorowsky / Chilien / 2013 / 2h10

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

"M'étant séparé de mon moi illusoire, j'ai cherché désespérément un sentier et un sens pour la vie." Cette phrase définit parfaitement le projet biographique d'Alexandro Jodorowsky : restituer l'incroyable aventure et quête que fut sa vie.

Le film est un exercice d'autobiographie imaginaire. Né au Chili en 1929, dans la petite ville de Tocopilla, où le film a été tourné, Alejandro Jodorowsky fut confronté à une éducation très dure et violente, au sein d'une famille déracinée. Bien que les faits et les personnages soient réels, la fiction dépasse la réalité dans un univers poétique où le réalisateur réinvente sa famille et notamment le parcours de son père jusqu'à la rédemption, réconciliation d'un homme et de son enfance.

LES PLESSIS Jeudi **13/02** 18h30 - Lundi **17/02** 14h30 / 21h00

LE MORVAN Jeudi **20/02** 18h30 - Lundi **24/02** **16h30** / 21h00



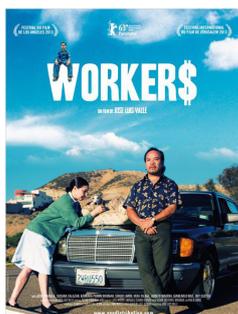
MON AME PAR TOI GUERIE

Film de François Dupeyron / Français / 2013 / 2h04

Frédi a perdu sa mère. Cette dernière lui a transmis un don, dont il ne veut pas entendre parler. Mais il se trouve peu à peu contraint de reconnaître que ses mains guérissent... Il s'interroge. D'où vient ce don ? Qu'importe, il l'accepte...

LES PLESSIS Jeudi **20/02** 18h30 - Lundi **24/02** **16h30** / 21h00

LE MORVAN Jeudi **27/02** 18h30 - Lundi **03/03** **16h30** / 21h00



WORKERS

Film de José Luis Valle / Allemand, Mexicain / 2013 / 2h02

Rafael et Lidia ont été en couple autrefois, et bien qu'ils ne se soient pas revus depuis des années, leurs vies demeurent intimement entrelacées par la monotonie hypnotique de leur travail et par le souvenir de leur enfant disparu. Rafael occupe un emploi de balayeur depuis 30 ans dans la même fabrique d'ampoules électriques. A la veille de prendre sa retraite, il apprend que son patron ne lui versera aucune pension car il est immigrant non déclaré... De son côté, Lidia fait partie des sept employés qui entourent et soignent une vieille mexicaine fortunée qui n'a d'yeux que pour son chien.

LES PLESSIS Jeudi **27/02** 18h30 - Lundi **03/03** **16h30** / 21h00

LE MORVAN Jeudi **06/03** 18h30 - Lundi **10/03** 14h30 / 21h00

Calendrier des projections

	LES PLESSIS 13 rue Ferrer Montceau-les-Mines	LE MORVAN 8 rue de la Verrerie Le Creusot
BLUE JASMINE	Jeudi 09/01 18h30 Lundi 13/01 14h30 / 21h00	Jeudi 16/01 18h30 Lundi 20/01 14h30 / 21h00
LE MEDECIN DE FAMILLE	Jeudi 16/01 18h30 Lundi 20/01 14h30 / 21h00	Jeudi 23/01 18h30 Lundi 27/01 14h30 / 21h00
UN CHATEAU EN ITALIE	Jeudi 23/01 18h30 Lundi 27/01 14h30 / 21h00	Jeudi 30/01 18h30 Lundi 03/02 14h30 / 21h00
OMAR	Jeudi 30/01 18h30 Lundi 03/02 14h30 / 21h00	Jeudi 06/02 18h15 Lundi 10/02 14h30 / 21h00
INSIDE LLEWYN DAVIS	Jeudi 06/02 18h30 Lundi 10/02 14h30 / 21h00	Jeudi 13/02 18h30 Lundi 17/02 14h30 / 21h00
LA DANZA DE LA REALIDAD	Jeudi 13/02 18h30 Lundi 17/02 14h30 / 21h00	Jeudi 20/02 18h30 Lundi 24/02 16h30 / 21h00
MON AME PAR TOI GUERIE	Jeudi 20/02 18h30 Lundi 24/02 16h30 / 21h00	Jeudi 27/02 18h30 Lundi 03/03 16h30 / 21h00
WORKERS	Jeudi 27/02 18h30 Lundi 03/03 16h30 / 21h00	Jeudi 06/03 18h30 Lundi 10/03 14h30 / 21h00

Vie de l'Association

Les réunions de programmation sont ouvertes à tous les adhérents.

ATTENTION : La prochaine réunion se tiendra le **mardi 14 janvier 2014 à 19h00**,
Salle de la Maison de Quartier du Bois du Verne / 1er étage
19 rue Anatole France / Montceau Les Mines

Adhérer à Cinémage permet de bénéficier des tarifs réduits suivants :
5,80 € pour les séances Cinémage / 6,20 € pour toutes les séances du lundi au vendredi

Bulletin d'adhésion

Je souhaite adhérer à l'association

NOM et Prénom :

ADRESSE :

e-mail :

Désirez-vous recevoir le programme par e-mail ?
par courrier ?



Cotisation annuelle : tarif normal 7,00 € / tarif réduit 3,50 € (demandeurs d'emploi, moins de 25 ans et étudiants)

Merci de bien vouloir retourner le présent bulletin dûment complété et accompagné de votre règlement par chèque à l'adresse suivante :

Cinémage - BP 20094 - 71206 Le Creusot Cedex