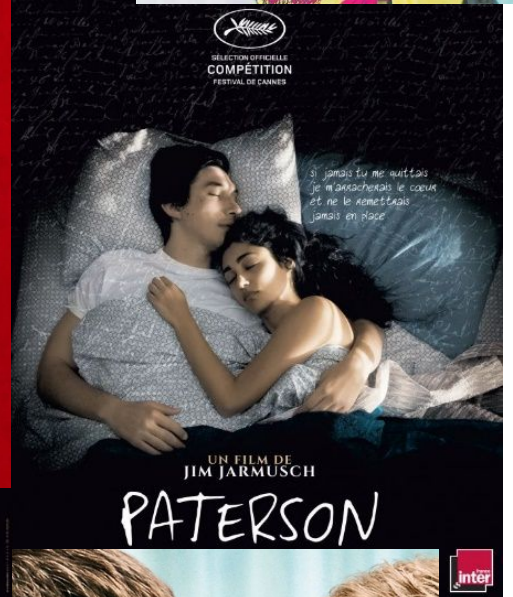
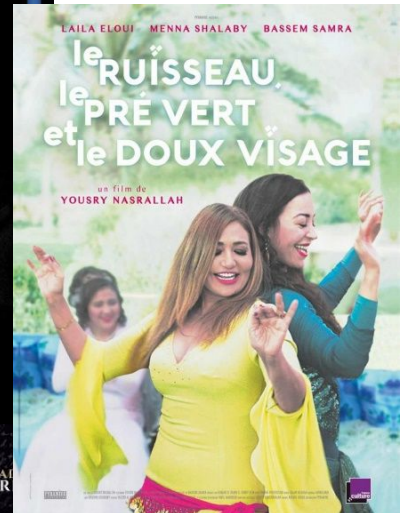


Mars-Avril  
2017



Programmation  
hebdomadaire



[contact@cinemage.eu](mailto:contact@cinemage.eu)

[www.cinemage.eu](http://www.cinemage.eu)



**LES PLESSIS** jeudi **02/03** 18h15  
lundi **06/03** 14h / 20h45  
**LE MORVAN** jeudi **09/03** 18h15  
lundi **13/03** 14h / 20h45

## MANCHESTER BY THE SEA

Film de Kenneth Lonergan / américain / 2016 / 2h18  
Avec Casey Affleck, Michelle Williams, Kyle Chandler

MANCHESTER BY THE SEA nous raconte l'histoire des Chandler, une famille de classe ouvrière, du Massachusetts. Après le décès soudain de son frère Joe, Lee est désigné comme le tuteur de son neveu Patrick. Il se retrouve confronté à un passé tragique qui l'a séparé de sa femme Randi et de la communauté où il est né et a grandi.

*Golden globes : prix du meilleur acteur pour un drame, décerné à Casey Affleck*



**LES PLESSIS** jeudi **09/03** 18h30  
lundi **13/03** 14h / 20h45  
**LE MORVAN** jeudi **16/03** 18h30  
lundi **20/03** 14h / 20h45

## JACKIE

Film de Pablo Larrain / américain / 2017 / 1h40  
Avec Nathalie Portman, Peter Sarsgaard, Greta Gerwig

22 Novembre 1963 : John F. Kennedy vient d'être assassiné à Dallas. Confrontée à la violence de son deuil, sa veuve, Jacqueline Bouvier Kennedy, First Lady admirée pour son élégance et sa culture, tente d'en surmonter le traumatisme, décidée à mettre en lumière l'héritage politique du président et à célébrer l'homme qu'il fut.

*Festival de Toronto 2016: prix «Platform»  
Berlinale 2016: prix du meilleur scénario*



**LES PLESSIS** jeudi **16/03** 18h30  
lundi **20/03** 14h / 20h45  
**LE MORVAN** jeudi **23/03** 18h30  
lundi **27/03** 14h / 20h45

## BACCALAURÉAT

Film de Cristian Mungiu / roumain, français, belge / 2016 / 2h08

Romeo, médecin dans une petite ville de Transylvanie, a tout mis en œuvre pour que sa fille, Eliza, soit acceptée dans une université anglaise. Il ne reste plus à la jeune fille qu'à obtenir son baccalauréat, une simple formalité pour cette bonne élève. Mais Eliza se fait agresser et le précieux Sésame semble brutalement hors de portée. Avec lui, c'est toute la vie de Romeo qui est remise en question quand il oublie alors tous les principes qu'il a inculqués à sa fille, entre compromis et compromissions...

*Festival de Cannes 2016: prix de la mise en scène*



**LES PLESSIS** jeudi **23/03** 18h30  
lundi **27/03** 14h / 20h45  
**LE MORVAN** jeudi **30/03** 18h30  
lundi **03/04** 14h / 20h45

## PATERSON

Film de Jim Jarmush / américain / 2016 / 1h58  
Avec Adam Driver, Golshifteh Farahani, Rizwan Manji

Laura peint et s'habille en noir et blanc, confectionne des petits gâteaux noir et blanc, gratouille une guitare noir et blanc. Paterson conduit le bus à Paterson, New Jersey; il lit et compose des poèmes à ses heures perdues. Marvin, bouledogue philosophe, regarde la vie s'écouler d'un œil impavide.

Laissons nous séduire par ce petit joyau d'humour, de douceur et de poésie.

*Palm dog pour Marvin au festival de Cannes 2016.*



**LES PLESSIS** jeudi **30/03** 18h30  
lundi **03/04** 14h / 20h45  
**LE MORVAN** jeudi **06/04** 18h30  
lundi **10/04** 14h / 20h45

## NERUDA

Film de Pablo Larrain / chilien, argentin, espagnol / 2016 / 1h48  
Avec Luis Gnecco, Gael Garcia Bernal, Mercedes Moran

1948. Au Congrès, le sénateur Pablo Neruda critique le gouvernement. Le président Videla demande alors sa destitution et confie à l'inspecteur Peluchonneau le soin d'arrêter le poète. Neruda est alors dans l'obligation de se cacher. Il joue avec l'inspecteur, laisse volontairement des indices pour rendre cette traque encore plus dangereuse et plus intime. Dans ce jeu du chat et de la souris, Neruda voit l'occasion de se réinventer et de devenir à la fois un symbole pour la liberté et une légende littéraire



## LE RUISSEAU LE PRÉ VERT ET LE DOUX VISAGE

Film de Yousry Nasrallah / égyptien / 2016 / 1h55

Avec Laila Eloui, Mena Shalaby, Bassem Samra

Yehia est chef cuisinier. Avec son fils Refaat, passionné de recettes et de saveurs, et son cadet Galal, coureur de jupons, ils préparent des banquets pour des cérémonies de fête.

Lors d'un mariage paysan orchestré par Yehia et ses fils, au cours duquel se dévoileront des amours secrètes, un homme d'affaires de la région et sa riche épouse proposent de racheter leur commerce. Devant le refus de Yehia, la proposition tourne à la menace...

**LES PLESSIS** jeudi **06/04** 18h30  
lundi **10/04** 14h / 20h45

**LE MORVAN** jeudi **13/04** 18h30  
lundi **17/04** 14h / 20h45



## LE DIVAN DE STALINE

Film de Fanny Ardant / français, portugais / 2017 / 1h32

Avec Gérard Depardieu, Emmanuelle Seigner, Paul Hamy

Staline vient se reposer trois jours dans un château au milieu de la forêt. Il est accompagné de sa maîtresse de longue date, Lidia. Dans le bureau où il dort, il y a un divan qui ressemble à celui de Freud à Londres. Il propose à Lidia de jouer au jeu de la psychanalyse, la nuit. Durant le jour, un jeune peintre, Danilov attend d'être reçu par Staline pour lui présenter le monument d'éternité qu'il a conçu à sa gloire. Un rapport trouble, dangereux et pervers se lie entre les trois. L'enjeu est de survivre à la peur et à la trahison.

**LES PLESSIS** jeudi **13/04** 18h30  
lundi **17/04** 16h30 / 20h45

**LE MORVAN** jeudi **20/04** 18h30  
lundi **24/04** 14h / 20h45



## BORN TO BE BLUE

Film de Robert Budreau / britannique, canadien, américain / 2015 / 1h37

Avec Ethan Hawke, Carmen Ejogo, Callum Keith Rennie

Un producteur de Hollywood propose à Chet Baker, le légendaire trompettiste de jazz, de tenir le premier rôle dans un film consacré à sa vie. Pendant le tournage, Chet tombe amoureux de Jane, sa partenaire afro-américaine. Mais la production est arrêtée le jour où Chet est passé à tabac. Anéanti, les mâchoires fracassées, l'artiste se replie sur lui-même, et son passé ravive ses démons. Jane réussit néanmoins à le convaincre d'aller de l'avant, de rester sobre et, grâce à la musique, de regagner la reconnaissance de ses pairs.

**LES PLESSIS** jeudi **20/04** 18h30  
lundi **24/04** 16h30 / 20h45

**LE MORVAN** jeudi **27/04** 18h30  
lundi **01/05** 14h / 20h45



## HEDI, un vent de liberté

Film de Mohamed Ben Attia / tunisien, belge, français / 2016 / 1h33

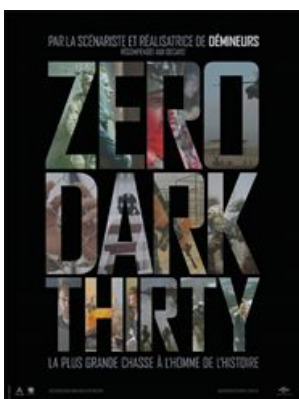
Avec Majd Mastoura, Rym Ben Messaoud, Sabah Bouzouïta

Kairouan en Tunisie, peu après le printemps arabe. Hedi, jeune homme sage et réservé, travaille sans enthousiasme comme commercial. Il reste soumis aux conventions sociales. Alors que sa mère prépare son mariage, son patron l'envoie à Mahdia. Hedi rencontre Rim, femme indépendante dont la liberté le séduit. Pour la première fois, il est tenté de prendre sa vie en main.

*Film récompensé à la Berlinale 2016, au Festival du film international d'Amiens et au Festival du film francophone d'Angoulême*

**LES PLESSIS** jeudi **27/04** 18h30  
lundi **01/05** 16h30 / 20h45

**LE MORVAN** jeudi **04/05** 18h30  
lundi **08/05** 14h / 20h45



Vendredi 17 mars 20h30

## LE MORVAN

en parallèle avec le spectacle  
de L'arc **A HOUSE IN ASIA**

## ZERO DARK THIRTY

de Kathryn Bigelow / 2013 / 2h29

récit de la traque d'Oussama Ben Laden par des forces spéciales américaines



# Calendrier des projections

	LES PLESSIS 13 rue Ferrer Montceau-les-Mines	LE MORVAN 8 rue de la Verrerie Le Creusot
 <b>MANCHESTER BY THE SEA</b>	Jeudi <b>02/03</b> 18h15 Lundi <b>06/03</b> 14h00 / 20h45	Jeudi <b>09/03</b> 18h15 Lundi <b>13/03</b> 14h00 / 20h45
 <b>JACKIE</b>	Jeudi <b>09/03</b> 18h30 Lundi <b>13/03</b> 14h00 / 20h45	Jeudi <b>16/03</b> 18h30 Lundi <b>20/03</b> 14h00 / 20h45
 <b>BACCALURÉAT</b>	Jeudi <b>16/03</b> 18h30 Lundi <b>20/03</b> 14h00 / 20h45	Jeudi <b>23/03</b> 18h30 Lundi <b>27/03</b> 14h00 / 20h45
 <b>PATERSON</b>	Jeudi <b>23/03</b> 18h30 Lundi <b>27/03</b> 14h00 / 20h45	Jeudi <b>30/03</b> 18h30 Lundi <b>03/04</b> 14h00 / 20h45
 <b>NERUDA</b>	Jeudi <b>30/03</b> 18h30 Lundi <b>03/04</b> 14h00 / 20h45	Jeudi <b>06/04</b> 18h30 Lundi <b>10/04</b> 14h00 / 20h45
 <b>LE RUISSEAU, LE PRÉ VERT ET LE DOUX VISAGE</b>	Jeudi <b>06/04</b> 18h30 Lundi <b>10/04</b> 14h00 / 20h45	Jeudi <b>13/04</b> 18h30 Lundi <b>17/04</b> 14h00 / 20h45
 <b>LE DIVAN DE STALINE</b>	Jeudi <b>13/04</b> 18h30 Lundi <b>17/04</b> <b>16h30</b> / 20h45	Jeudi <b>20/04</b> 18h30 Lundi <b>24/04</b> 14h00 / 20h45
 <b>BORN TO BE BLUE</b>	Jeudi <b>20/04</b> 18h30 Lundi <b>24/04</b> <b>16h30</b> / 20h45	Jeudi <b>27/04</b> 18h30 Lundi <b>01/05</b> 14h00 / 20h45
 <b>HEDI</b>	Jeudi <b>27/04</b> 18h30 Lundi <b>01/05</b> <b>16h30</b> / 20h45	Jeudi <b>04/05</b> 18h30 Lundi <b>08/05</b> 14h00 / 20h45

Vendredi 17 mars 20h30 au Morvan

## ZERO DARK THIRTY

Film de Kathryn Bigelow

## Vie de l'Association

**Les réunions de programmation** sont ouvertes à tous les adhérents

La prochaine réunion se tiendra **le mercredi 8 mars à 19h** salle 111 / La Mouillelongue / Le Creusot

Adhérer à Cinémage permet de bénéficier des tarifs réduits suivants :

5,80 € pour les séances Cinémage / 6,20 € pour toutes les séances du lundi au vendredi

## Bulletin d'adhésion

Je souhaite adhérer à l'association

**NOM et Prénom :**

**ADRESSE :**

**e-mail :**

**Désirez-vous recevoir le programme par e-mail ?**

**par courrier ?**



Veuillez noter que les délais d'envoi des cartes d'adhérents ne sont pas garantis. La présentation de la carte à l'entrée du cinéma est obligatoire pour bénéficier des tarifs préférentiels.

**Cotisation annuelle** : tarif normal 10 € / tarif réduit 5 € (demandeurs d'emploi, moins de 25 ans et étudiants)

Merci de bien vouloir retourner le présent bulletin dûment complété (ou les renseignements sur papier libre) et accompagné de votre règlement par chèque à l'adresse suivante :

**Cinémage – BP 20094 – 71206 Le Creusot Cedex**